

LES
ORIGIN
ES
DU
RAP



PSG/OM
POURQU
OI
CETTE
GUERRE
?

numéro 2 - mars 1999

**BRAVO AUX QUATRE TALENTUEUX DESSINATEURS QUI ONT PARTICIPE
AVEC SUCCES AU CONCOURS DE LOGOS !
LE GAGNANT EST MAXIME LEBRETON: SON LOGO SYMBOLISE A PRESENT
VOTRE JOURNAL.
MERCIA A TOUS LES PARTICIPANTS**

Edito

Bonjour !

Voici le second numéro
du P'tit Joseph,
écrit par vous et pour
vous !

Si vous voulez collaborer
au prochain numéro,
écrire, donner des idées,
illustrer,
venez nous rejoindre
à la réunion de
préparation
prévue le vendredi 19
mars 1999
au CDI, à 13 heures.

Bonne lecture.

Au sommaire de ce
numéro:

[Rubrique Auto](#)

[Poésie](#)

[A Propos du racisme](#)



2ème prix: Cédric VICENTE (2 MAEM)



3ème prix: Davy GUILLOT (2 CR)



4ème prix: Arnaud PIEPLU (2 CR)

HISTOIRES D'AUTOS...

LE PERMIS POIDS LOURD - ENTRETENEZ VOTRE VOITURE DURANT L'HIVER

LE TUNING EN EUROPE ET OUTRE-ATLANTIQUE

L'ARRIVEE DE LA 206 S16 - LA GTI REINCARNEE

LE PERMIS POIDS LOURD

Le permis de conduire catégorie poids lourd consiste en 4 épreuves

- La première épreuve est un examen de 10 questions concernant les différents organes du véhicule, des aspects mécaniques et la réglementation sociale et européenne. 18 points sont attribués à cette épreuve, chaque mauvaise réponse est pénalisée de 3 points.
- La seconde épreuve est une présentation du véhicule: le candidat doit effectuer une vérification des documents de bord, du bon fonctionnement des feux, etc...
- Pour la troisième épreuve, le candidat doit tirer au sort l'une des 20 fiches où sont posées des questions relatives à la mécanique et les panneaux de signalisation. Il dispose de 10 minutes pour répondre à la totalité des questions.
- La dernière épreuve consiste à manoeuvrer le véhicule en marche arrière et à effectuer des changements de file. Lorsqu'un piquet est touché, le candidat est immédiatement éliminé même si ses résultats oraux et écrits sont satisfaisants.

Kamel MERZECANE (1 CR)

ENTRETENEZ VOTRE VOITURE DURANT L'HIVER

Pendant l'hiver, votre voiture doit supporter de fortes contraintes climatiques.

Pensez tout d'abord à vérifier le niveau d'électrolyte de votre batterie sinon celle-ci risquerait de geler. Il faut ensuite prélever avec une seringue un peu de liquide de refroidissement et le placer au congélateur une journée. Si celui-ci gèle, faites vidanger votre circuit de refroidissement.

Vérifiez aussi l'état de vos pneumatiques et placez à l'arrière les pneus en meilleur état. Conservez dans votre boîte à gants une bombe dégivrante et surtout, dans votre sac, une petite bombe pour dégivrer les serrures.

Il faut enfin penser à votre lave-glace qui ne doit pas geler. Vous trouverez dans le commerce des liquides résistant à des températures très basses.

Attention: Pour dégivrer votre pare-brise, ne mettez surtout pas d'eau bouillante, vous risqueriez de le fêler.

Avec tous ces conseils, vous êtes prêts à affronter l'hiver.

Christophe ISSARNI et Charles LAMEIRINHAS (1 MAb)

LE TUNING EN EUROPE ET OUTRE-ATLANTIQUE

Le tuning européen consiste avant tout en des transformations esthétiques du véhicules.

- Changement du style et de la taille des jantes, en moyenne plus grandes de 2 à 4 pouces que celles d'origine.
- Elargissement des ailes, des boucliers et bas de caisse en polyester.
- Aménagement intérieur: Sièges semi-baquet, généralement en cuir, un poste et une installation hi-fi haut de gamme et un volant sport.

Le moteur subit également des modifications:

- kit d'admission directe,
- ligne d'échappement sport,
- puce électronique.

Enfin, la sécurité est renforcée par le présence de disques rainurés-percés et de plaquettes de frein tuning pour stopper l'engin.

Pour **le tuning américain** la préparation s'inspire beaucoup plus de la compétition, elle est beaucoup plus poussée.

- Les pièces mobiles du moteur sont remplacées par des modèles allégés.
- La plupart du temps, les moteurs sont "gavés" en air frais à l'aide voire deux turbos, un papillon par cylindre, une régulateur de pression, une ligne d'échappement directe pouvant pousser la machine à plus de 10000 chevaux.
- La caisse est au ras du bitume, le coffre supporte un aileron démesuré et la carrosserie s'orne de dessins et de noms de société d'équipement automobile comme les véhicules de super-tourisme.

Marc BARRY et François BLANC (1 MAb)

L'ARRIVEE DE LA 206 S16 - LA GTI REINCARNEE

La descendante de la 205 GTI s'appelle la 206 S16.

Elle est dotée d'un moteur de 2 litres 16 soupapes développant une puissance de 136 chevaux.

Elle peut atteindre facilement 210 km/h, sa performance pour le 1000 m départ arrêté est de 30 secondes.

Sur le plan de la finition et des équipements de série, la 206 bénéficie de bien des atouts: jantes alu, ABS, antibrouillards, autoradio et une magnifique sellerie en alcantara.

Si ce petit bijou vous tente, il vous faudra attendre mai 1999 et faire quelques économies: il vous en coûtera environ 80000 francs (12000 euros) pour l'acquérir.

Julien BOUZAT (2 CA)

A PROPOS DU RACISME

A notre époque, il est invraisemblable d'entendre parler de racisme.

A l'heure où tous les peuples du monde prônent les Droits de l'Homme et la liberté d'expression, certains, au nom de cette liberté, se permettent de tenir des propos racistes. Certes, le racisme n'est plus aussi flagrant qu'autrefois, mais comment explique-t-on alors qu'en France le Front National gagne de plus en plus de voix alors que personne ne se déclare raciste ?

On peut imaginer que ceux que l'on côtoie, ceux qui semblent nous apprécier, nos voisins, voire nos amis votent FN.

"Le racisme moderne"

Si vous désirez par exemple louer un appartement par l'intermédiaire d'une agence ou d'un particulier, vous serez bien reçu au téléphone.

Mais lorsque vous vous présenterez pour le visiter, vous apprendrez qu'il à été vendu la veille, comme par enchantement !

Si vous êtes étranger, vous pouvez le vérifier tous les jours.

"Le racisme déguisé"

Les joueurs de football en particulier sont très valorisés dès l'instant qu'ils rapportent de l'argent, mais dès qu'ils perdent de leur savoir-faire, on leur fait remarquer leur différence.

Prenons, par exemple, Bernard Lama.

Quand il jouait de manière excellente, il était présenté comme un français, il représentait "Le Français".

Aujourd'hui qu'il est plutôt dans une mauvaise passe, il est présenté comme "le joueur des îles", il représente les îles, non la France !

Nous sommes tous coupables de notre différence, de notre ignorance, de notre incompetence en matière de défense des libertés.

Paix aux gens du monde qui prônent et revendiquent la liberté de chacun.

I.M.

QUELQUES VERS SANS EN AVOIR L'AIR

| | |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Si tu allais un jour en enfer | Depuis ton apparition angélique |
| Je te suivrais et combattrais Cerbère. | Qui fut dans ma vie un événement |
| Si tu allais un jour dans le désert du Sahara | magnifique |
| Je serais l'eau dont tu t'abreuverais. | Ma vie s'est illuminée |
| Si par mysticisme tu jeûnais | Du fait de tes yeux la clarté. |
| Je serais, la nuit, la nourriture dont tu te | Tu as provoqué dans mon cœur |
| régèlerais | Ces sentiments appelés stupeur |
| Si tu étais un poisson dans l'eau | Et admiration. |
| Je serais l'océan qui te bercerait de ses flots. | Si je pouvais, j'érigerai une statue de toi |
| Si tu étais une fleur en plein été | dans chaque nation |
| Je serais l'abeille qui viendrait te butiner. | Afin que tous les êtres du monde de chaque |
| Si jamais tu t'égarais | hémisphère |
| Je serais pour toi les cailloux du Petit | Puissent admirer telle au Louvre la Joconde |
| Poucet. | L'être qui ma vie régénère. |
| Si jamais dans une profonde solitude tu | |
| plongeais | |
| Je serais celui qui t'en sortirais. | |
| Si jamais tu étais émeraude ou rubis | Hassan BOUIGOUMANE (TBPEM) |
| Je serais l'écrin qui te sertit. | |

LA RIVALITE ENTRE DEUX CLUBS

Un supporter à Paris

Paris étant la capitale de la France et Marseille la seconde ville de France, une rivalité est née entre les deux clubs de football.

Un supporter à Marseille

Je suis supporter de l'OM et je ne comprends pas la réaction des supporters parisiens qui me dégoûtent de plus en plus. Ils soutiennent à peine leur club et ne

Les rencontres ont toujours été serrées. Cette rivalité a même poussé Marseille à "acheter" des matches pour être meilleure que Paris, ce qui lui a valu de descendre en seconde division, pendant que Paris gagnait des Coupes de France, des coupes de la Ligue, un championnat et même une coupe des Vainqueurs de Coupe: Voilà la preuve qu'on peut gagner sans tricher ! Marseille doit avoir une piscine dans son camp d'entraînement pour savoir si bien plonger... C'est admirable de voir les marseillais plonger dans les surfaces de réparation pour chercher des penalties imaginaires. Maintenant, les arbitres hésitent à siffler les fautes en faveur de Marseille.

Paris n'aime pas jouer avec les tricheurs !

Allez PSG !

Sergio FERREIRA

pensent qu'a se battre et à critiquer leur équipe.

A l'OM, c'est le contraire: Les supporters sont avec leurs joueurs, qu'ils perdent ou qu'ils gagnent.

Nous, au Stade Vélodrome, nous sommes toujours 60.000 spectateurs (alors qu'il n'y en a que 35.000 à Paris).

Nous comptons 40.000 abonnées au stade pour toute l'année.

Au PSG règne un racisme étonnant chez les supporters.

Ceux-ci n'ont vraiment pas l'esprit sportif et ne font pas preuve de fair-play.

C'est à l'image de leur équipe: au classement, elle est 7ème tandis que l'OM est 1ère ex-aequo.

Lors du match OM/PSG du 29 novembre, nous étions 60.000 à encourager l'OM et, franchement, les parisiens n'en menaient pas large !

Allez l'OM !

Boucif MEDJAOUI (1 MAb)

LE RAP

Le Rap est né aux Etats-Unis au début des années 80.

Il a été inventé dans les ghettos du Bronx par des disc-jockeys noirs qui, avec des mots rythmes, exprimaient leurs sentiments et transmettaient des messages sur une musique utilisant des instruments acoustiques - batterie, flûte, violon - et des instruments modernes - tables de mixage, synthétiseurs, etc.

Le Rap a connu rapidement une audience considérable et est devenu en quelque sorte un "mode de vie".

Il est à la source d'une mode vestimentaire, d'un langage, d'un style de vie, d'une façon de penser.

Arrive en France dans les années 90, il a connu le succès grâce à MC Solaar, NTM, IAM et a révolutionné le monde musical.

Mounik SADDEK et Mody TRAORE (2 CAAb)

LOISIRS

SERIES TELE - SI ON ALLAIT AU CINEMA

JEUX VIDEO - L'IMAGE EN 3D

SERIES TELE

Depuis 2 mois, vos critiques analysent les séries TV dans tous les sens et les classent: hit-parade, du 4 étoiles au navet...

X-FILES: Deux agents du FBI essaient de résoudre des affaires surnaturelles dans la plus grande discrétion.

URGENCES: Ambiance des hôpitaux et des urgences.

Cette série au rythme vif nous montre la face cachée des hôpitaux et les prouesses des médecins.

H: Série humoristique qui se déroule dans un hôpital avec des médecins incompetents qui ne pensent qu'à faire des bêtises sans jamais se soucier des malades.

LA PETITE MAISON DANS LA PRAIRIE: Série pleine de bons sentiments montrant une famille de paysans américains assez pauvres, mais très heureux et sans problèmes.

ARABESQUES: Journaliste anglaise enjouée qui profite de sa retraite pour voyager dans le monde et élucider des affaires de meurtres.

Ayant peu d'aptitudes pour le full-contact, elle démasque les coupables "dans son fauteuil" grâce à ses facultés de déduction.

DERRICK: Inspecteur allemand au regard lourd mais sur qui élucide des meurtres peu communs en pénétrant dans les beaux quartiers.

Et votre hit-parade à vous ?

Yohann COLER et Arnaud BLEUVARCQ (2 CAB)

SI ON ALLAIT AU CINEMA

A L'AFFICHE ACTUELLEMENT

RUSH HOUR, un film de Brett RAINER, avec Jackie CHAN et Chris TUCKER.

Le film raconte comment un chinois et un jeune flic maladroit et un peu fou vont délivrer la fille du Consul de Chine.

Jackie CHAN n'a pas pu se laisser aller comme il le fait à HONG KONG, mais côté humour, il est au top, sa complicité avec Chris TUCKER se voit à l'écran.

Nicolas LABOUBE (2 CR)

JEUX VIDEO

METAL GEAR SOLID

Le meilleur jeu ce mois-ci est sans aucun doute METAL GEAR SOLID, un jeu d'aventure en 3D temps réel qui vous met dans la peau d'un soldat commando devant déjouer le plan d'un groupe de terroristes en possession de missiles nucléaires.

Vous êtes seul contre toute une armée.

Au début du jeu, vous ne possédez aucune arme et vous vous battez à mains nues.

Ensuite, votre arsenal grandira lentement mais sûrement (ex: Nikita qui permet de guider un missile à distance), vous bénéficierez d'aptitudes physiques exceptionnelles, vous pourrez ramper, courir et vous coller contre les murs afin de prendre vos adversaires par surprise.

Mais attention, les soldats sont très intelligents et si vous n'êtes pas assez discret, "ils vous tombent dessus" et vous devez vous cacher et attendre que l'alerte soit passée.

C'est un jeu à avoir si vous possédez une PLAYSTATION.

Mezziane SEGGAR (TBPEM)

L'IMAGE EN 3D

Une image de synthèse est une image créée par un ordinateur.

Elle peut être en 2D, c'est alors un simple dessin, ou en 3D: Dans ce cas, il faut préalablement entrer dans l'ordinateur une maquette numérique en 3 dimensions de l'objet à représenter.

C'est un peu fastidieux, mais quel résultat !

Grace à la souris, on peut demander à l'ordinateur de faire tourner l'image, de l'agrandir, de rajouter un élément ou de supprimer une erreur.

En quelques clics seulement !

Q. AIME (2 CAa)
