

Le P'tit Joseph

« Bien informés, les hommes sont des citoyens ; mal informés ils deviennent des sujets. » Alfred Sauvy.

EDITORIAL

Et voilà une nouvelle année qui débute... sans que nous ayons eu le temps de voir passer l'été... Si d'ailleurs on peut parler d'été!

Nous voici à la veille des vacances de la Toussaint: tous un peu débordés, impatientes de profiter de ces premières vacances... L'excitation de la rentrée (nouveaux emplois du temps, nouveaux camarades ou retrouvailles...) est derrière nous mais la motivation demeure! Nous sommes dans une période

charnière où l'année se dessine, se décide: c'est le moment de se donner à fond pour réussir son année scolaire et faire sereinement des projets pour l'avenir.

Cette année encore le p'tit Joseph se propose de vous accompagner toute l'année en vous parlant des sujets qui vous touchent



Lycée Cugnot

et vous tiennent à cœur. Pour cette rentrée, nous avons le plaisir de compter de nouveaux journalistes et un nouveau rédacteur en chef. Mais il y a des choses qui ne changent pas: vos rubriques, vos articles et nous pour vous guider et vous écouter! A vos plumes!

Dans ce numéro :

- La vie au lycée
- Sport, culture et loisirs
- Jeux: agitons nos neurones!
- Et pour finir...

Numéro spécial rentrée!!!!

La rédaction.



DU NEUF...

Nouvelles machines à l'atelier construction

Arrivée d'une rouleuse motorisée, une presse plieuse 60T, d'une cisaille universelle et une cisaille guillotine.

Pourquoi ?

Due aux nouveaux programmes et aux parcs machines vieillissant, l'arrivée de ces nouvelles machines est nécessaire pour une formation complète et au plus proche de la réalité professionnelle.



A quoi servent-elles ?

La rouleuse motorisée sert à rouler une tôle d'une épaisseur maximum de 2mm pour construire par exemple une citerne.

La presse plieuse sert à plier de la tôle pour fabriquer différentes pièces de carrosseries.

La cisaille universelle est une machine multifonction. Elle sert à poinçonner de la tôle (*faire des trous de différentes formes*), mais également à découper des profilés et à gruger.

La cisaille guillotine sert à découper de la tôle d'une épaisseur maximum de 4mm.

Qui finance ces machines ?

Une demande région est faite chaque année par le chef des travaux en fonction des besoins des ateliers. Suite à une commission qui se déroule au mois de mai, la région finance une partie des demandes.

Le mot du nouveau proviseur

A l'aube d'une nouvelle année scolaire, alors que je viens de prendre mes fonctions au lycée, c'est avec grand plaisir que je vois paraître ce nouveau numéro du P'tit Joseph. Ce journal est à l'image de notre établissement, ouvert, vivant, dynamique et ambitieux.

La qualité des articles proposés témoigne de la rigueur du travail réalisé par les élèves et les équipes pédagogiques. Les sujets y sont nombreux et variés. Présentation de la vie lycéenne et des

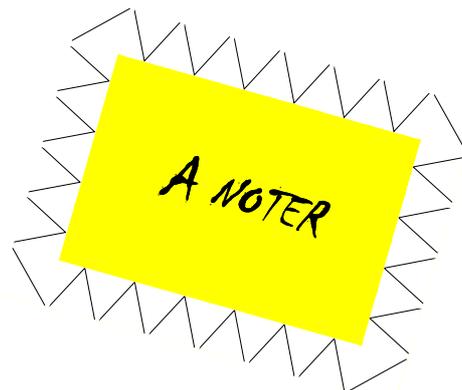
actions mises en œuvre dans le cadre du projet d'établissement, ouverture vers des sujets d'actualité et rubriques culturelles concourent à rendre ce journal incontournable pour toute la communauté éducative. Je suis donc très fier de participer à ce premier numéro de l'année scolaire et de m'inscrire, plus généralement, dans l'histoire du lycée Nicolas-Joseph Cugnot.

Le proviseur, M. Drappier

Infos pratiques

Vie scolaire:

Le règlement intérieur a changé. Désormais les retards ne sont plus tolérés. Prenez vos précautions!



CDI:

Le CDI est ouvert les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9H à 12H et de 13H à 17H15.

Nouveaux:

Ils sont trois, ils arrivent de l'étranger et vont être présents au lycée pour une année scolaire. L'une est allemande, la seconde mexicaine et enfin, le troisième est anglais. Ce sont nos trois assistants. Qui sont-ils ? Que font-ils au lycée ? Vous le saurez dans le prochain numéro de votre journal préféré

Infos magasin:

A l'intention des nouveaux élèves de la section professionnelle : en cas de démission ou d'exclusion de l'établissement, vous devez rapporter votre combinaison de travail et votre paire de chaussures. Dans le cas contraire, ces fournitures vous seront facturées, respectivement 34 et 19 euros. La remise doit se faire au plus vite au magasin.



Opération anti-régime:

La classe de TS organise une vente de petites « gourmandises » au magasin à chaque récréation. Cette opération est destinée à financer leur voyage au ski. Des pains aux chocolats sont en vente à 0,80€, ainsi que des pains suisses à 1€. Attention: ces friandises se mangent à l'extérieur des couloirs! Merci de respecter le travail des agents.

INFORMATIONS
GÉNÉRALES

Résultats aux examens: une véritable progression !

Baccalauréat général et technologique

	Session 2006	Session 2007	Session 2008	Session 2009	Session 2010
Série S	70,00%	66,70%	63,00%	75,00%	77,30%
Série ES		53,90%	57,90%	63,60%	76,50%
Série STI	64 %option GM	81,80%	64,00%	72,70%	85,70%
	85 % option SM				

Baccalauréat Professionnel

	Session 2006	Session 2007	Session 2008	Session 2009	Session 2010
Maintenance des véhicules	79,00%	100,00%	81,80%	76,90%	80%
Carrosserie	100,00%	90,00%	90,00%	100,00%	75%
Technicien d'usinage				85,70%	38%

Cette année encore, les résultats aux examens de l'établissement sont de façon générale en hausse! Félicitations.

Brevets d'enseignement professionnel

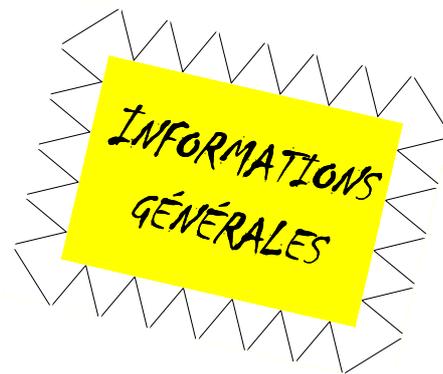
	Session 2006	Session 2007	Session 2008	Session 2009	Session 2010
CSTR	40,00%	46,20%	67,00%	38,90%	50,0%
Carrosserie automobile	59,50%	35,70%	53,00%	48,10%	59,3%
Carrosserie construction			90,00%	100,00%	100%
MPMI	82,40%	78,60%	81,00%	81,30%	77,8%
MVP	77,30%	73,90%	74,00%	63,80%	76,5%

Certificat d'aptitude professionnel

	Session 2007	Session 2008	Session 2009	Session 2010
Peinture en carrosserie	100%	84%	94,40%	100,0%
CAP MVAP				75%

Cérémonie de remise des diplômes...

Ce samedi 2 octobre s'est déroulée au lycée la cérémonie de remise des diplômes du baccalauréat 2009-2010. Une centaine de personnes était réunie pour célébrer l'événement: lauréats, familles, professeurs et amis.



Devant une assemblée attentive et émue, les lauréats 2009-2010 du baccalauréat professionnel, technologique et général se sont vu remettre leur diplôme par le chef d'établissement. Ce fut un grand moment d'émotion et de fierté pour les parents et amis. Cette cérémonie a été suivie par une grande « photo de classe » avec les candidats qui avaient fait le déplacement!



Félicitations à tous et toutes!

ART ET
HUMOUR

Concours de Tag

En cette rentrée, le club journal du P'tit Joseph vous propose de participer à un concours de tag! Il s'agit de taguer le nom de votre classe sur une feuille A4 en couleur ou en noir et blanc. Le vainqueur de ce concours se verra offrir son tag imprimé sur un T-shirt et pourra peut-être le faire gagner à ses camarades! Vous avez jusqu'au 23 novembre pour déposer vos chefs-d'œuvre au CDI!



**Vous aussi faites
nous partager vos
envies...**

Lettre ouverte au proviseur!

Cher monsieur le proviseur

Je me permets d'écrire cette lettre parce que j'ai une recommandation à faire pour l'ensemble du lycée, je pense qu'une salle de repos serait la bienvenue dans notre établissement scolaire de Nicolas Joseph Cugnot. Par exemple lorsqu'on quitte les cours parfois nous sommes fatigués alors ce serait bien d'avoir une petite salle pour se reposer avant de reprendre la route qui est pour certains très longue ...

Entre deux heures de cours, nous avons un trou et parfois nous sommes fatigués alors nous aimerions bien nous reposer pour continuer notre journée de cours dans les meilleures conditions.

Ou sinon quand nous avons deux heures pour manger nous voudrions en profiter pour faire une petite sieste après une longue matinée de cours très éprouvante et dure mentalement et physiquement.

En plus comme vous allez engager des gens cela va créer de l'emploi. C'est pour cela que j'ai écrit cette lettre en vous remerciant d'avance pour ces magnifiques lits tous neufs que vous allez nous acheter pour qu'on puisse bien se reposer. (D'ailleurs, évitez les lits de la marque suédoise, ils sont trop petits et pas assez confortables...)

Mes salutations les plus distinguées Monsieur le Proviseur.

Signé: anonyme (j'ose pas, j'suis un timide...)

**LES CLUBS DE
CUGNOT**

**Vous avez du temps
de libre le jeudi
midi... Venez
participer à un club!**

Le glaive de Périclès est ouvert!

Cette année encore le club de « jeux de plateau et stratégie » est ouvert tous les jeudis de 13H à 14H. Il est tenu par M. Bailly, M. Perrin, M. Garnier et Mme Gouzouguec. Vous les trouverez en salle 05 (soit en face du CDI) avec un grand nombre de jeux à votre disposition!

En effet, ce club propose des parties de jeux de cartes, de jeux de plateaux qui incitent à l'amusement et la réflexion.

Prenons un exemple: « Oui Seigneur des Ténèbres » ! Ce jeu de carte se joue à plusieurs: il y a le Seigneur des Ténèbres et ses Gobelins (petites créatures vertes et stupides). C'est un jeu narratif où l'on doit inventer des excuses et renvoyer la faute sur un autre gobelin. Le Seigneur des Ténèbres juge les excuses des différents gobelins. Le but est de ne pas recevoir le mauvais œil de la part du Seigneur des

Ténèbres... Et pour cela, il faut être inventif! Aucune similarité avec les excuses bidons que l'on met sur les carnets de correspondance...

De nombreux autres jeux sont proposés comme « Wanted », « Mister Jack », « Formula D »... Soyez curieux et venez voir!

Le club de journalisme

Lieu d'échange et d'information, mais aussi de détente le club journal se réunit tous les jeudis au CDI de 12H à 14H. Il est ouvert à tous.

Cette plage horaire permet d'écrire des articles sur les sujets qui vous passionnent et de réaliser la mise en page du journal. Des professeurs sont présents pour vous guider et conseiller durant les différentes étapes de votre rédaction.

Le journal se compose de plusieurs rubriques : « Vie du lycée »,

« Actualités », « Sport, culture et loisirs », « Jeux »...

L'objectif est réellement de traiter des sujets qui vous passionnent, alors n'ayez pas peur, nous sommes là pour vous aider. Vous pouvez également envoyer vos articles via la boîte mail du journal : leptitioseph@gmail.com

Ce journal est publié tous les deux mois gratuitement au sein de l'établissement. Vous le trouverez au CDI, dans la maison des lycéens ou

au magasin.

Autre point important, le prochain numéro doit paraître le 9 décembre, la date limite de remise des articles est fixée à 15 jours avant la parution.

Alors que vous soyez journaliste en herbe ou simplement passionné par un sujet, que vous soyez photographe ou illustrateur, rejoignez le club journal !

5 questions à ... M. Drappier

Cette année encore nos journalistes parcourent le lycée pour vous faire découvrir les personnalités qui le composent... Gurvan et Emmanuel se sont entretenus avec notre nouveau chef d'établissement: M. Drappier...

Le P'tit Joseph (LPJ): Bonjour M. le Proviseur. De quel lycée venez-vous ?

M. Drappier: Bonjour. Je viens du lycée Jean Renoir à Bondy.

LPJ : Etes-vous content d'être à Cugnot ? Pourquoi ?

M. Drappier: Je suis très content d'être à Cugnot car c'est un lycée polyvalent (Des filières générales, technologiques et professionnelles) donc une grande diversité de formation. C'est aussi un lycée à taille humaine, riche en projets pédagogiques.

LPJ : Quel est votre parcours professionnel ?

M. Drappier: J'ai été professeur de S.V.T pendant 15 ans dans des collèges et lycées avant de devenir chef d'établissement.

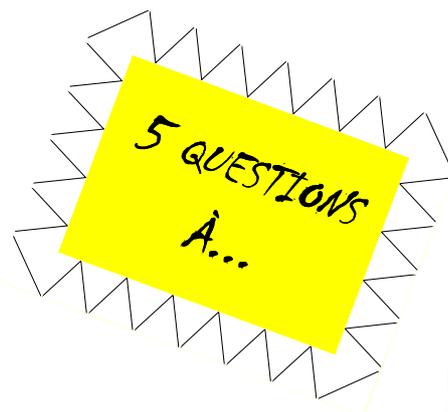
LPJ: De quoi se compose une journée type du proviseur ?

M. Drappier: Il y a une grande

diversité de tâches telles que répondre aux demandes des professeurs, de l'inspection académique et du rectorat. Il faut aussi organiser et présider les réunions à l'intérieur ou à l'extérieur de l'établissement. Il n'y a pas vraiment de journée type mais des journées chargées avec des activités multiples.

LPJ : Qu'elles sont vos projets pour le lycée ?

M. Drappier: Poursuivre la démarche commencée par mes prédécesseurs à savoir inscrire le lycée et les élèves dans un parcours visant l'excellence.



Au prochain numéro, nos journalistes rendront visite à Philippe au magasin!

AS
CUGNOT

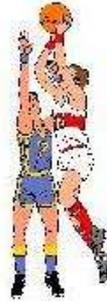
Venez vous dépenser!

En vous inscrivant à l'Association Sportive du lycée Cugnot, vous avez la possibilité de pratiquer, entre autres :

La Musculation



Le Basket-ball



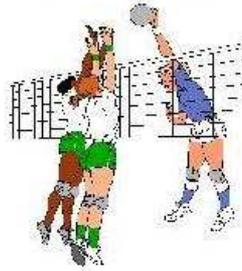
- L'Escalade



- Le Pentajeune (épreuve combinée de Tir, d'Athlétisme et de Natation)



Le Volley-ball



Le Foot en salle



La cotisation annuelle

Pour seulement **20 euros**,
Vous pouvez pratiquer pour toute l'année
un, deux... ou autant de sports que vous le souhaitez
Et cela...
une ou plusieurs fois dans la semaine,
aux horaires qui vous conviennent.

Les compétitions

- Les compétitions contre d'autres lycées ont lieu le mercredi après-midi.
- Il y a environ une dizaine de compétitions UNSS dans l'année : toutes les 3 semaines.
- Les déplacements ont lieu le plus souvent avec **le mini-bus du lycée** : finies les longues heures dans les transports en commun !
- Récompenses en fin d'année pour les participants.

Pour s'inscrire :

Cochez la case « OUI » sur votre dossier d'inscription, à la question : « *Souhaitez-vous participer à l'UNSS ?* ». Cocher « OUI » ne vous engage pas à vous inscrire !

Activité AS		Lieu	Horaire
Escalade		Gymnase DEGLA-NE 2	Mercredi 13h00-14h30
Danse		Gymnase DEGLA-NE 1	Mercredi 14h30-16h00
Basket-ball		Gymnase CERDAN	Mercredi 13h30-15h00
Foot en salle		Gymnase CERDAN	Mercredi 15h00-17h00
Volley-ball		Gymnase CERDAN	Mercredi 13h30-15h
Pentajeune <i>Epreuve combinée de Tir, Natation et Course</i>			Activité ponctuelle
Bike and Run <i>Epreuve de VTT et Course</i>			Activité ponctuelle

Musculation: horaires d'entraînements

Horaire	Lieu	
Lundi 18h00-19h00	Salle de musculation	
Mardi 18h00-19h00	Salle de musculation	
Mercredi 13h00-15h00	Salle de musculation	
Judi 12h15-13H45	Salle de musculation	
Judi 17h-18h30	Salle de musculation	

LES 24
HEURES
SOLEX



Avatar

FICHE TECHNIQUE

Date de sortie cinéma :
16 décembre 2009

Date de reprise cinéma :
1 septembre 2010

Réalisé par James Came-
ron

Long-métrage américain.

Genre : Science fiction ,
Aventure.

Durée : 02h41min Année
de production : 2009



CINEMA

SYNOPSIS

Malgré sa paralysie, Jake Sully, un ancien marine immobilisé dans un fauteuil roulant, est resté un combattant au plus profond de son être. Il est recruté pour se rendre à des années-lumière de la Terre, sur Pandora, où de puissants groupes industriels exploitent un minerai rarissime destiné à résoudre la crise énergétique sur Terre. Parce que l'atmosphère de Pandora est toxique pour les humains, ceux-ci ont créé le Programme Avatar, qui permet à des "pilotes" humains de lier leur esprit à un avatar, un corps biologique commandé à distance, capable de survivre dans cette atmosphère létale. Ces avatars sont des hybrides créés génétiquement en croisant l'ADN humain avec celui des Na'vi, les autochtones de Pandora.

Sous sa forme d'avatar, Jake peut de nouveau marcher. On lui confie une mission d'infiltration auprès des Na'vi, devenus un obstacle trop conséquent à l'exploitation du précieux minerai. Mais tout va changer lorsque Neytiri, une très belle Na'vi, sauve la vie de Jake...

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=61282.html

COMMENTAIRE PERSONNEL

C'est la première fois que je vois *Avatar* au cinéma.

J'ai trouvé extraordinaire qu'un film populaire ait réussi à ouvrir les yeux de ces personnes.

Prendre conscience qu'on n'est pas obligé de se résigner à vivre dans notre monde pourri et qu'il y a moyen de vivre plus en harmonie avec la nature.

Sidney (2 MPC)

CINÉMA

Appel à contre-critique

Il serait intéressant que le journal *Le P'tit Joseph* propose d'un numéro à l'autre une tribune de critique "à la manière pour/contre" sur un film, un livre, un événement culturel ...

Alors à votre clavier !

Rejoignez-nous le jeudi de 12h à 14h au CDI !

Dossier de presse: « Des hommes et des dieux »**Fiche technique du film :**

- **Drame**
- **Date de sortie** : 08 Sept. 2010
- **Réalisé par** : Xavier Beauvois
- **Durée** : 2h
- **Pays de production** : France
- **Distributeur** : Mars Distribution

Personnages :

Lambert Wilson : Christian, le père prieur du monastère
Michael Lonsdale : frère Luc
Olivier Rabourdin : frère Christophe
Philippe Laudenbach : frère Célestin
Jacques Herlin : frère Amédée
Loïc Pichon : frère Jean-Pierre
Xavier Maly : frère Michel
Jean-Marie Frin : frère Paul
Olivier Perrier : frère Bruno
Abdelhafid Metalsi : Nouredine
Sabrina Ouazani : Rabbia
Abdallah Moundy : Omar
Farid Larbi : Alli Fayattia

Synopsis

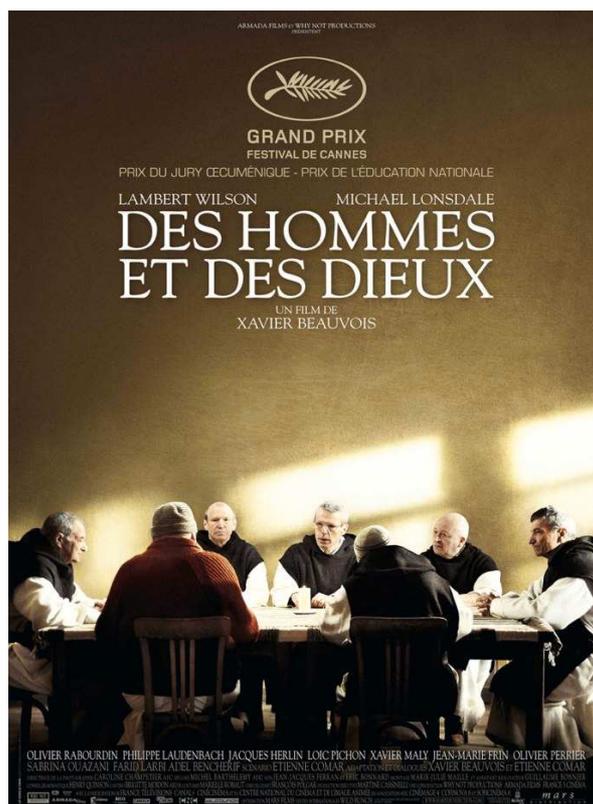
Un monastère perché dans les montagnes du Maghreb, dans les années 1990. Huit moines chrétiens français vivent en harmonie avec leurs frères musulmans. Quand une équipe de travailleurs étrangers est massacrée par un groupe islamiste, la terreur s'installe dans la région. L'armée propose une protection aux moines, mais ceux-ci refusent. Doivent-ils partir ? Malgré les menaces grandissantes qui les entourent, la décision des moines de rester coûte que coûte, se concrétise jour après jour... Ce film s'inspire librement de la vie des Moines Cisterciens de Tibhirine en Algérie de 1993 jusqu'à leur enlèvement en 1996. Ce film est sélectionné en compétition officielle pour le 63^{ème} Festival de Cannes.

(cf. <http://www.premiere.fr/film/Des-Hommes-Et-Des-Dieux2>)

Commentaire personnel

Il y a trois semaines, soirée cinéma de prévu pour aller voir le dernier Lelouch (et oui certains apprécient malgré tout !). Mais problème la séance était complète. Donc je me suis rabattue sur *Des dieux et des hommes*, sans a priori, sans attente particulière. Et je suis ressortie bouleversée tant par la justesse du jeu des acteurs que par le contexte historique : l'assassinat de moines catholiques dans les montagnes du Maghreb.

Ce film traite de la difficulté à vivre en communauté, du rapport à la foi, de l'abnégation ... Ces moines sont avant tout des hommes (d'où le titre), avec leurs doutes, leurs joies. Nous partageons leur quotidien ; nous participons à leurs échanges ;





(suite)

nous essayons de comprendre leur motivation (rester pour aider les « frères » musulmans malgré la menace qui pèse sur le monastère).

Nous nous sentons ainsi en communion avec eux (la « Cène » finale sur la musique du *Lac des cygnes* de Tchaïkovski n'est pas sans rappeler une autre « scène » célèbre et annonce la fin tragique). Cette notion de sacrifice est au cœur des débats communautaires et au cœur de leur foi. Le choix est difficile, lent à établir et surtout à accepter sereinement (et nous ? pouvons-nous rester « insensibles » sur nos sièges – dans une salle de cinéma protectrice - à leur cheminement intérieur ?).

Ce film traite aussi du dialogue possible entre Islam et Christianisme, sujet on ne peut plus d'actualité.

De plus, nos jeunes se disent « frères ». Mais qu'en est-il exactement ? Ces moines nous renvoient une image de solidarité qu'il est bon de ne pas oublier – me semble-t-il - dans notre société

actuelle (plus individualiste, non ?). Ce film est l'antithèse de ce mot parfois galvaudé et nous démontre celui de l'engagement, de la charité à n'importe quel prix.

Nos élèves peuvent visionner ce film et à nous de leur en apporter les clés historiques et/ou philosophiques, voire lexicales.

D'ailleurs ce film a reçu plusieurs récompenses :

- Festival de Cannes 2010 : Grand Prix du Jury
- Prix du Jury œcuménique
- Prix de l'Éducation nationale

Le 17 septembre 2010, dix jours après sa sortie en France, le film est choisi par le *Comité de sélection du Centre national du cinéma et de l'image animée* (CNC) pour représenter la France aux Oscars 2011, dans la catégorie meilleur film en langue étrangère.

Alors allez-y !

Revue de presse: Quelques titres de quotidien.

« Des hommes et des dieux » : du bure génie ?
Par Pierre Haski | Rue89.com | 08/09/2010 | 20H05

« Des hommes et des dieux » : « Laissez passer l'homme libre... » *Le Monde*
| 07.09.10 | 16h50

« Des hommes et des dieux, premier de la classe ». Par Jean-Luc Wachthausen, Hélène Petit | Figaro.fr | |17/09/2010 | Après deux mois de domination américaine, le film français de Xavier Beauvois prend la tête du palmarès.

« Des hommes et des dieux » contribue au dialogue avec l'islam. | La Croix.com |14/09/2010 14:48 | Pour les responsables musulmans qui ont pu le voir, le film de Xavier Beauvois évite toute caricature de l'islam et peut servir de base pour le dialogue entre chrétiens et musulmans.

Article de Mlle DREUX Bérengère (enseignante en Lettres-Histoire)

Merci à toute la rédaction pour son accueil chaleureux et pour la confiance qui m'a été accordée pour ce premier article.

Le Salon de l'Automobile

MONDIAL DE
L'AUTO

**Prochain numéro
spécial « Salon de
l'Automobile » au
mois de décembre.**

Très attendu dans le monde de l'automobile et par notre lycée aussi, le salon de l'automobile de Paris est de retour. Il se déroule en ce moment même (du 2 au 17 octobre 2010) porte de Versailles. Tous les deux ans, ce grand rassemblement réunit des milliers de personnes. Il y aura cette année encore de nouveaux modèles très attendus tel que la DS4, le concept car Citroën Survolt, la nouvelle Zoé... Il y aura des voitures écolos, comme la Peugeot ION 100% écolo.. De belles voitures à voir mais pas seulement: des hôtesse, des cadeaux, encore des hôtesse, des cadeaux et des voitures!

Classe 2BMV2



« Déesse » 4

Après sa DS3, Citroën va vous présenter au salon de l'automobile à Paris sa DS4. Une silhouette unique, un regard nouveau. Redécouvrez L'automobile avec la nouvelle Citroën DS4!



Vue d'ensemble de la DS 4.
Illustration l'autojournal du
07/05/2009

Elle bénéficie de cinq motorisations modernes, efficaces et économes. Deux moteurs Diesel: le HDI 110 et le HDI 160. Et trois moteurs essence: le VTI 120, le THP 155 et le nouveau THP 200ch. Avec des émissions de CO2 limitées à 149g. Tous ces moteurs sont dotés de boîtes de vitesse à 6 rapports, qu'elles soient automatiques ou manuelles.

A bord de la DS4 le voyage s'effectue en 1ère classe: sièges avant massants avec un réglage lombaire électrique. Vous pouvez également choisir l'ambiance à bord de votre véhicule, plusieurs sons de signaux d'alerte et de rappel sont disponibles et pour finir le plus important, la sécurité, la DS4 a un système de surveillance d'angle mort, c'est

un pictogramme qui se trouve dans le rétroviseur qui indique la présence d'un véhicule que l'on ne peut pas voir dans les rétroviseurs.

Valentin R. 2BMV2



Vue intérieure de la DS 4. www.1001ch.com



27ème édition Super Cross de Paris Bercy



**Résultats au prochain
numéro!!!!**

Les 19, 20 et 21 novembre 2010 se déroulera le 27ème Super cross de Bercy tous les meilleurs pilotes du monde vont se retrouver une nouvelle fois au cœur de Paris pour se disputer le titre prestigieux de "King of Bercy".

Rappelons que se retrouvent au cours de cette manifestation les pilotes internationaux les plus titrés en super cross cela donne lieu à une confrontation mondiale, en catégorie 250 4-temps, où s'opposent un tiers de pilotes américains, un tiers de pilotes français et un tiers de pilotes venus du reste du monde.

Tous se disputent le titre convoité de King of Bercy... et l'intensité des courses suscite la passion des spectateurs.

Au cours de cette manifestation des démonstrations de Freestyle qui laissent

rêveur le spectateur tel le « back flip », l'étonnante figure parfaitement maîtrisée consistant à effectuer une rotation arrière complète (pilote et machine) dans les airs au cours d'un saut de 25 mètres !

Chaque année durant cette manifestation les pilotes repoussent sans cesse les limites du Freestyle en défiant les lois de la pesanteur, et leur « répertoire » compte de nombreuses figures plus spectaculaires les unes que les autres. Bercy offre au Freestyle avec ce spectacle une scène pour un show littéralement renversant !



Ce freestyleur réalise un back flip.

Cela fait trois années de suite que je vais voir le super cross; toutes les années, il y a du spectacle. Alors pour tous les passionnés de moto cross comme moi venez voir cette édition. Je vous promets du show, du spectacle des figures de fous.

Xavier Da Rosa

Qui était Nicolas Joseph Cugnot?

Nicolas-Joseph Cugnot est un ingénieur militaire français (1725-1804), connu pour avoir conçu et réalisé, entre 1769 et 1771, le **premier véhicule automobile jamais construit**. Il s'agit d'un « fardier » d'ar-

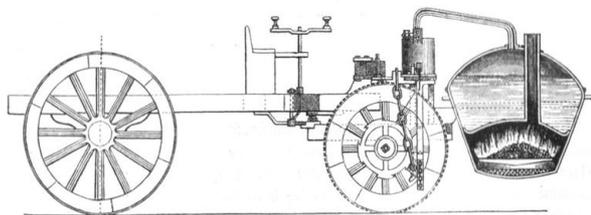


Schéma du fardier de Cugnot.

tillerie, c'est-à-dire un véhicule servant au transport d'objets lourds.

C'est sans doute lors de son service dans l'armée que Cugnot élaborait son projet de fardier à vapeur. Les énormes chars roulants tirés par des chevaux servaient au déplacement des pièces d'artillerie et la lourde intendance nécessaire à l'entretien

des animaux. Ils étaient source de retard et de lenteur, et c'est certainement face à ses désagréments que Cugnot songea à une solution visant à remplacer la traction hippomobile.

Cugnot a réalisé un véhicule aux dimensions importantes : 7,25 mètres de long et 2,19 m de large, le fardier est avant tout conçu pour le transport des canons. Le véhicule se compose de deux parties principales : le moteur (foyer et chaudière), c'est-à-dire la marmite située à l'avant, énorme récipient sous pression, en cuivre, et le châ-

sis, constitué de deux poutres longitudinales reliées par des traverses en bois, structure où doivent prendre place le conducteur et le chargement.

Le « **chariot à feu** » de Cugnot est le premier véritable et unique prototype de véhicule automobile capable de transporter un adulte de l'histoire humaine, elle est conservée en parfait état au **musée des Arts et Métiers, à Paris**. Plusieurs classes s'y sont rendues l'année dernière afin de découvrir le véhicule de l'inventeur qui a donné son nom à notre lycée.



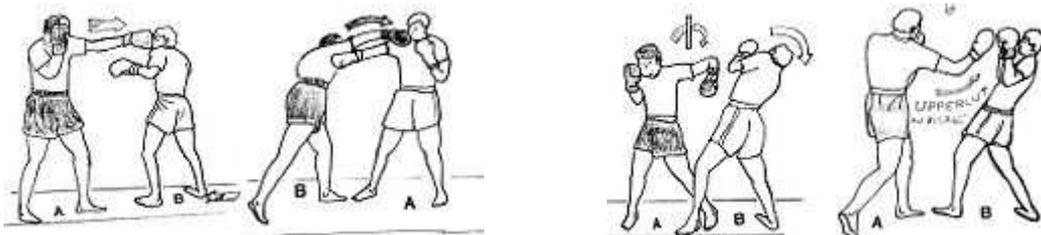
D'où vient le nom du lycée que vous fréquentez? Voici la réponse!

DEROULEMENT D'UNE SEANCE

- Course d'échauffement (25 minutes)
- Assouplissement des bras-jambes-poignets-nuque (5-10 minutes)
- Apprentissage des gestes techniques : par exemple l'uppercut, le crochet, le hook kick ...



Voici quelques illustrations des gestes techniques possibles :

Coups de poing usuels

Sur le ring : combat de 5 minutes entre 2 personnes (deux à trois combats en tout)

Les recommandations sont les suivantes :

- couper ses ongles
- avoir toujours sa garde
- faire attention aux esquives

Fin de la séance:

Sur le tatami : simulation individuelle de combat (5 minutes)

Salutations collectives

**Pourquoi je fais du kick boxing?**

Avant je faisais du foot.

J'aime bien le kick boxing. J'aime bien les entrainements 4 jours par semaine parce que c'est très physique avec par exemple les étirements.

J'ai choisi le kick boxing grâce à un ami. Cela fait 2 ans que je le pratique à Clichy-sous-Bois. Je suis cadet. J'ai fait 2 compétitions : une gagnée et une perdue.

J'aime les combats et les compétitions. Quand on fait des combats, il y a des règles. Avant de monter sur le ring, il faut avoir toutes ses protections comme les protège-tibias, la coquille, les protège-dents et les gants de boxe ainsi que le casque.

Et s'il manque une protection, on ne rentre pas dans le ring. Et il faut toujours avoir les ongles coupés, c'est la chose la plus importante.

Une fois que le combat commence :

- toujours mettre des petits coups
- ne jamais frapper fort.

Car, lors des entrainements, en frappant trop fort, on peut être viré et, en compétition, si on frappe trop fort aussi, on reçoit une sanction et le combat est perdu.

TESTEZ-VOUS!

Mots masqués

CARROSSERIE	CISAILLE	CLEF
CLIQUET	DEVISSEUSE	DISQUEUSE
DOUILLE	ENCOCHEUSE	ETABLI
ETAUX	LIME	MACHINE
MARTEAU	METRE	MEULEUSE
MÉCANIQUE	OUTILS	PEINTURE
PLIEUSE	POINCONNEUSE	PONCEUSE
ROULEUSE	TOURNEVIS	

Vous avez des jeux à proposer? On vous attend le jeudi de 12h à 14h.

E E T T C F S E M F E B D E E
 I P S L O L S A M S K I M S T
 R E E U I U C M U B S D É U A
 E F L T E H R E E Q L V C E U
 S W U L I N S N U T T P A L X
 S O U N I S N E E Q R A N U U
 O O E K I U U O R V M E I E E
 R S H V L S O G C U I I Q M S
 R Z E Y E G X D P N T S U A U
 A D E S U E C N O P I N E R E
 C I S A I L L E I S Z O I T I
 E N C O C H E U S E J M P E L
 E T A B L I G Q T M X W O A P
 E M I L T E U Q I L C P F U G
 B M N N Q P V Y N X O K R V O

Gâteau au yaourt

Préparation : 15 min

Cuisson : 30 min

Ingrédients (pour 4 personnes) :

- 1/2 paquet de levure
- 1 pot de yaourt (= 20 cl)
- 1/2 pot d'huile (= 10 cl)
- 2 pots de sucre
- 3 pots de farine
- 2 oeufs
- 1 zeste de citron

Préparation :

Mélanger tout simplement les ingrédients un à un, dans l'ordre ci-dessus.

Verser la pâte dans un moule à gâteau.

Puis, faire cuire à 180°C (thermostat 6) pendant 30 min environ.

Vérifier la cuisson avec la pointe d'un couteau, qui doit ressortir sè-

che.

Une petite recette que nous pouvons tous faire et tous réussir !!!

Et à vous de faire preuve d'imagination et en y rajoutant ce que vous aimez : poudre d'amande, pépites de chocolat, noix de coco en poudre, liqueur de café, praliné, sucre vanillé, cannelle, zeste d'orange ou de citron ...

Camille

Jeu des logos

Retrouvez les marques: reliez le logo à la marque!



Toyota



Infinity



Audi



BMW



Cadillac



Chevrolet



Alpha Roméo



Dodge



Jaguar



Citroën



Aston Martin



Seat



Subaru



Volkswagen



Abart



LE LYCÉE
EN IMAGES



Retrouvez les lieux où ces photos ont été prises!!!

By Manon et Johanna

La pensée du jour de Marc (élève du lycée) :

« LA VIE C'EST ETRE CAPABLE D'ACCEPTER L'AUTRE TEL QU'IL EST. »

Ours

Directeur de publication :

M. DRAPPIER

Comité rédactionnel :

Mme BRENEOL

M. BELLAGUET

Mme BRUILLON

Mme DEPIGNY

M. LESPINASSE

Mme GOUZOUGUEC

Mme DREUX

M. RATIARSON

Rédacteur en chef :

BEAULIET Romain

leptitjoseph@gmail.com

Rédacteurs :

Mme Brénéol, M. Bellaguet, Emmanuel Henriques, Maxime Busqueta, Romain Beauliet, Nicolas Grosa, Mme Bouthiaux, Gurvan Le Pareux, Xavier Da Rosa, Mme Dépigny, Valentin Rambié, Quentin Laloux, Ilan Taleb, Mme Dreux, Marc, Marquinson, Johanna, Manon, M. Lespinasse, M. Drappier, Mme Bruillon, M. Rivet, Camille.

Mise en page :

M. BELLAGUET

M. LESPINASSE

Correcteurs :

M. RATIARSON

Mme GOUZOUGUEC

Coordonnées du lycée:

Lycée polyvalent N.J. CUGNOT

55 boulevard Louis ARMAND

93330 NEUILLY SUR MARNE

Tel : 01.49.44.81.10

Fax : 01.49.44.81.39

E-mail: ce.0932291k@ac-creteil.fr

Site: lyceecugnot93.com

Ce numéro est disponible sur le site du lycée en couleur.

Prochaine parution le 9 décembre.

Date limite de remise des articles le

lundi 22 novembre.