9 décembre 2010

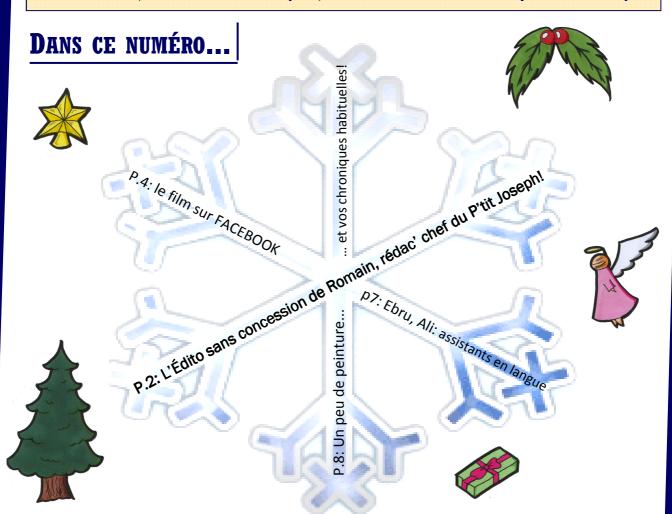
Le journal des lycéens de N.J. CUGNOT, Neuilly-sur-Marne



Le P'tit Joseph



« Bien informés, les hommes sont des citoyens ; mal informés ils deviennent des sujets. » Alfred Sauvy.





EDITORIAL

Salut! c'est moi, Romain! Je suis le nouveau rédacteur en chef du P'tit Joseph depuis le début de l'année.

Je remplace Mme Brénéol qui est envoyée au placard et je me charge de lui succéder!

Je viens au Club Journal depuis un an; le club journal (bien qu'appartenant aux élèves) fut dirigé par une prof digne des plus grands tyrans, je me devais de remettre de l'ordre là-dedans.

Alors, après la prof "tyranníque", l'élève "tyranníque" ! A moí les rênes!

Maís bon, j'ai ma bande

d'esclaves pour m'aider dans ma tâche.

Et je vous annonce la couleur dès maintenant : le CDI est, de 12 à 14h le jeudí, un univers de création, de débats et d'amusement pour tous ceux qui en veulent et le veulent. On oblige personne, à part les quelque 800 élèves du lycée, à au moins une fois dans leur vie de lycéens passer et voir, pour les plus courageux contríbuer au "Ptít" et néanmoins fier journal du lycée.

Il vous est offert et distribué généreusement par le lycée lui même. En attendant que mon règne soit concret pour ce 2ème numéro de l'année scolaire 2010-2011 (et en même temps le numéro des fêtes de fin d'année), je vous guide vers ce fameux numéro qui parle, comme d'habítude, des actualités du lycée, des actualités dans le monde, des nouveautés technologíques aínsí que de l'univers de l'automobile ou encore celuí des jeux vídéo.

Nous vous proposons aussi et pour votre plus grand bonheur, des jeux, des rubriques sur vos sports préférés.

Je vous invite fortement à venir contribuer à la réalisation du journal pour que vous puissiez vous même ou vos amis, lire des articles qui vous intéressent, vous plaisent et vous intriquent.

En espérant que ce numéro d'híver comblera vos attentes.



Romaín, rédacteur en chef LPJ

Infos pratiques

Concours de Tag

En cette rentrée, le club journal du P'tit joseph vous propose de participer à un concours de tag! Il s'agit de taguer le nom de votre classe sur une feuille A4 en couleur ou en noir et blanc. Le vainqueur de ce concours se verra offrir son tag imprimé sur un T-shirt et pourra peut-être le faire gagner à ses camarades! Vous avez jusqu'au 30 janvier pour déposer vos chefs-d'œuvre au CDI!



<u>Loto de Noël:</u>

Cette année encore Philippe au magasin organise une grande tombola de fin d'année avec la participation des fournisseurs du lycée. Il y a plus de 200 lots différents à gagner. Les inscriptions se font au magasin. Mais attention, cette année, elles sont réservés au personnel. Pourquoi? Des batailles dans les couloirs et des attitudes intolérables! L'attitude de certains élèves nuit donc au bon déroulement de cet évènement sympathique.

Alors RDV au tirage le 15 décembre 2010...

Semaine de l'orientation:

A cette occasion, le lycée propose aux premières et ter-

JEUDI 16 DECEMBRE 2010 DE 18 H 00 A 20 H 30.

avec les anciens élèves de l'établissement, afin qu'ils puissent échanger et partager leur expérience. Cette réunion s'achèvera par le pot de l'amitié.



Fin de l'opération anti-régime:

La classe de TS organise une vente de petites « gourmandises » au magasin à chaque récréation. Cette opération est destinée à financer leur voya-

Malheureusement, suite à de nombreux incidents, et notamment une bagarre la semaine dernière, la vente a été interrompue! Quel dommage! Cette animation rependra en janvier. En cas de nouvel incident, elle sera définitivement arrêtée.





LE FILM SUR FACEBOOK...

Le mardi 16 novembre, 8 classes de l'établissement se sont rendues au cinéma « La fauvette » de Neuilly-Plaisance afin d'assister à une séance spéciale. A l'affiche : « The social network ».

« LE » film retraçant l'épopée du site Facebook, de sa création sur le campus de Harvard en 2004 à l'incontournable réseau communautaire et social qu'il est devenu aujourd'hui.



Réalisé par David Fincher Avec Jesse Eisenberg, Justin Timberlake, Andrew Garfield...

Un avant goût?

Une soirée bien arrosée d'octobre 2003, Mark Zuckerberg, un étudiant qui vient de se faire plaquer par sa petite amie, pirate le système informatique de l'Université de Harvard pour créer un site, une base de données de toutes les filles du campus. Il affiche côte à côte deux photos et demande à l'utilisateur de voter pour la plus canon. Il baptise le site Facemash. Le succès est instantané, c'est le début de l'histoire...

LES AVIS SONT PARTAGÉS.

« J'ai bien aimé ce film car il explique la création de Facebook mais l'histoire était difficile à suivre: deux procès en même temps... »

« J'aime. Pourquoi ? C'est un film intéressant, en relation avec des faits d'aujourd'hui. Je serais allé le voir même si l'on n'y était pas allé avec le lycée. »

« Ce film est compliqué surtout pour l'informatique mais il est captivant. » Q.

Terminale ES

« Je n'ai pas aimé le moment où le héros et son meilleur ami se séparent. »

2MPC

« J'ai aimé les sièges. Je n'aime pas l'aspect extérieur du cinéma. »

Terminale ES

« Je n'ai pas aimé parce que je n'ai rien compris. »

2BPTU

« Dans ce film, il y a une morale qui m'a fait réfléchir : j'ai pris conscience que ce qui se trouve sur la toile y reste: tout est sauvegardé!»

٧.

« J'ai bien aimé parce que cela reflète la réalité et l'histoire de cet entrepreneur. Il est donc assez intéressant. Notamment dans le cadre de nos études E.S. Mais on nous donne également des informations sur ce site web que l'on utilisait avant sans en connaître son origine. »

Terminale ES

Vous aimez la musique?



Clup Mestale

Que dire sur le club musique?

Il est animé par Miguel, Fabrice Ledoux et William Waquet le jeudi de 17h à 18h afin de profiter des locaux bruyamment mais avec qualité... L'idée est de mettre en commun divers styles musicaux, de former un groupe qui accompagne divers chanteurs et chanteuses et de produire un spectacle en fin d'année au lycée, avec en plus un passage sur une scène de la mairie lors du "grand visuel" fin mai début juin. S'ajoute au spectacle le club danse.

Plusieurs pistes de travail sont envisageables comme musicien en groupe, compositeur accompagné par le groupe ou non, slam ... Venez montrer l'étendue de vos talents...

Les élèves intéressés peuvent s'inscrire auprès de Miguel, à la vie scolaire, pour les modalités de répétitions. Il y aura des séances studio de répétition entre février et mai afin de finaliser le projet...



Spectacle de mai 2008



A l'heure où les températures sont négatives, petite virée chez Emmaüs...

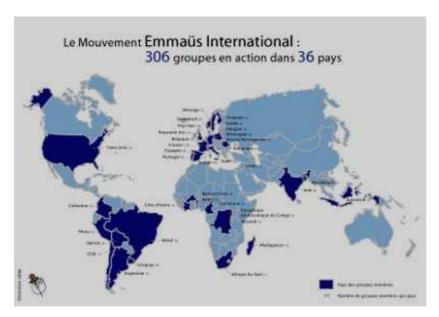
Emmaüs... Economie solidaire

La classe de première ES, dans le cadre des cours de Sciences Économiques et Sociales et d'Histoire-Géographie, a visité le jeudi 25 novembre la communauté Emmaüs de Neuilly-sur-Marne. C'est une association laïque créée en 1949 à Neuilly Plaisance par l'Abbé Pierre. Son but est de lutter contre la pauvreté et l'exclusion. Le mouvement a pris de l'ampleur en hiver 1954 après l'appel lancé à Radio Luxembourg (RTL) par le fondateur d'Emmaüs.

Emmaüs signifie «Espoir» et désigne la ville de Palestine où Jésus a été revu pour la première fois après avoir été crucifié. La communauté Emmaüs est une ancienne réserve du premier Emmaüs. Elle compte 55 compagnons, une vingtaine de bénévoles et 6 salariés. Un compagnon est une personne en difficulté qui va à Emmaüs pour être aidée (logée,

nourrie, blanchie) en échange d'un travail pour lequel elle est payée 50€ par semaine. Le but premier de la communauté est de fournir une aide aux plus défavorisés. Ils reçoivent des dons matériels qu'ils trient, réparent dans des entreprises d'insertion et qu'ils revendent au grand public. Ils vendent ainsi du mobilier, de la vaisselle, des vêtements, des livres ... Ils ne reçoivent aucune subvention pour deux raisons : préserver la dignité des compagnons et garder leur liberté de pensée car c'est un mouvement apolitique. Les communautés d'Emmaüs ont une dynamique d'échange et d'insertion contre l'exclusion. Les dons sont matériels et moraux, mais non financiers.

Emmaüs compte 112 communautés en France et est présent dans 36 pays, surtout en Europe, Amérique Latine, Afrique noire et dans quatre pays d'Asie. Chaque communauté est indépendante et l'ensemble se retrouve au sein d'une fondation. Depuis deux ans Emmaüs rencontre des difficultés financières avec la baisse de qualité des dons, ce qui oblige ses membres à faire des brocantes, des braderies et des ventes à thèmes pour relancer leur chiffre d'affaires. Emmaüs propose aux jeunes d'être bénévoles dans toutes les communautés Emmaüs de par le monde.



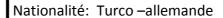
7,2,3

NOS NOUVEAUX ASSISTANTS

Ils sont trois, ils représentent trois langues différentes: faisons connaissance cette fois-ci avec Ali et Ebru.

Ebru, candidate allemande





Age: 25 ans

Lieu de résidence: Hanovre

Etudes: Anglais et français pour devenir en-

seignante.

Hobbies: Shopping, voyager...

« Je souhaite devenir professeur mais c'est assez difficile en Allemagne. C'est un paradoxe car ce pays manque de professeurs. J'aime beaucoup voyager, je suis déjà allée à Venise, Londres, aux Etats-Unis, en Turquie... La vie à Paris est intéressante, surtout pour les expos! J'aime la France! »

Ali, pour la Grande Bretagne

Nationalité: Anglaise

Age: 20 ans.

Lieu de résidence: Guildford, R-U

Etudes: Maths et français.

Hobbies: Sport (football), lecture, sortir à Pa-

ris, Internet, télé...

« Vous me posez souvent la question: oui, j'ai une petite amie! Plus tard, je ne suis pas encore sûr de ce que je veux faire: peut-être professeur. J'aime Paris: les sorties... »





MATINÉE AU MUSÉE D'ORSAY

Le programme d'histoire des classes de première ES, S et STI commence par l'étude de l'Âge Industriel, du milieu du XIXème siècle au milieu du XXème siècle. Vendredi 12 novembre, les élèves de ces trois classes se sont donc rendus au Musée d'Orsay pour voir comment les transformations du monde du travail, de l'économie, des sociétés et des modes de vie ont trouvé des échos dans l'art de la fin du XIXème siècle. Quelques réponses ont d'abord été apportées avec les professeurs, autour d'une dizaine de tableaux commentés. Les élèves ont ensuite choisi une œuvre et montré en quoi elle exprimait, pour eux, de nouvelles façons de voir et de peindre à une époque de profonds changements. En voici quelques exemples.

Vous aussi, venez partager vos sorties...



Les couleurs de ce tableau sont assez ternes. Elles sont toutes composées de brun et d'or, nuancées de vert et de noir.

Le côté gauche de la peinture exprime l'espoir par la lumière du soleil couchant qui apporte une chaude ambiance au tableau et par les couleurs pastel qui se diffusent lentement dans le ciel dégradé. Le côté droit, au contraire, est plus terne, plus sombre, presque terrifiant. Les arbres sont déformés. Ce côté évoque la peur par la couleur et la forme de la végétation.

La végétation est penchée vers la gauche tandis que le ciel décrit un mouvement circulaire vers la droite.

Dans la partie basse du tableau, les lignes horizontales donnent une impression de calme, alors que dans la partie haute, les lignes diagonales donnent du mouvement à la scène.

La mare jaune orangé qui se fond dans l'herbe sauvage et les arbres qui l'entourent est une fenêtre au milieu de la végétation. Elle perce un trou de couleur claire dans les couleurs sombres du premier plan et permet ainsi de

mettre en évidence la tour, à l'arrière-plan. Cette tour évoque un axe qui relierait la terre au ciel, comme dans le mythe de la Tour de Babel. Elle évoque les Hommes et tout ce qu'ils sont capables de construire. Ici, la tour se fond dans le décor, comme si la nature reprenait ses doits. La tour est de la même couleur que les arbres, ce qui la met en commun avec la nature. Elle forme, avec son reflet dans la mare, une verticale qui rompt avec les autres lignes diagonales du tableau et donne une légère hauteur à la scène.

Ce tableau est donc un mélange de violence, de dynamisme et de calme coupé par la verticalité de la tour. La présence des hommes est également amoindrie par l'imposante nature qui est à la fois terrifiante et douce, hostile et bénéfique.

Jessica Roser, 1^{ère} S.



Henri-Edmond Cross, Les Îles d'or, 1891.

Ce tableau s'inspire des points pour rendre compte de la texture des choses. Il est composé en trois zones parallèles: le sable, la mer et le ciel et alterne des couleurs claires et foncées.

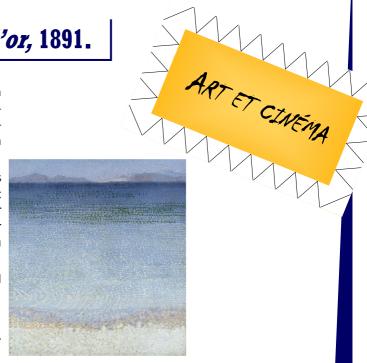
Au premier plan, on voit des formes carrées un peu beiges et jaunes qui rappellent le sable.

Au deuxième plan, il y a la mer, d'abord de couleur bleu clair, puis bleu foncé au large. Le peintre fait apparaître des points blancs sur le bleu de la mer pour montrer son agitation. Il utilise des couleurs complémentaires comme le vert sur la surface de la mer.

À l'arrière-plan, il peint les îles de couleur bleu foncé et au fond il y a une couleur jaune. Le ciel est de couleur rose et évoque le coucher du soleil.

Ce lieu, pour Henri-Edmond Cross, est paradisiaque.

Sabrina Djama, 1^{ère} S.



Jules Breton, Le rappel des glaneuses, 1859.

La scène se passe dans un champ au coucher du soleil. Comme dans le tableau de Millet appelé *Des Glaneuses*, on voit des femmes, des glaneuses, travailler dans les champs en ramenant des graines et des épis perdus.(...)

Les glaneuses au premier plan sont mises en évidence par un jeu de couleurs vives, par rapport à celles de l'arrière-plan, plus sombres et au visage flou. Au premier plan, on retrouve les mouvements décomposés des Glaneuses de Millet; certaines femmes se baissent, d'autres ramènent le blé, d'autres encore le portent sur leur tête.

La scène est plutôt réaliste, malgré un misérabilisme un peu voyant : les vêtements des glaneuses au premier plan sont usés, déchirés, la nuit qui tombe fait penser qu'elles ont travaillé toute la journée et la fatigue se lit sur leurs visages et

dans leur immobilité qui les fait apparaître comme des statues

La campagne et ses habitants les plus pauvres sont donc représentés sur un tableau d'assez grand format, habituellement réservé à des sujets jugés plus nobles.

Mehdi Houacine, 1ère S.



Claude Monet, Paysage à Vetheuil, 1879...

Dans ce tableau, Monet représente un paysage français. La nature est mise en valeur. La lumière vient vers le haut car le ciel est très clair avec des nuages blancs. Au premier plan, on voit un lac peint en bleu clair et blanc. Juste à côté, il y a de grandes herbes sur le côté du lac. Ces herbes sont peintes en vert très foncé. D'autres sont faites de taches jaunes et vertes. Au second plan, on

voit de grandes taches vertes qui évoquent des arbres. Au milieu, on voit une église peinte en marron beige et près de cette église, il y a un village. Ce village est très petit par rapport aux autres éléments du tableau. Juste derrière, on voit un

champ peint avec de longs et gros traits en vert et jaune. Au dernier plan on voit le ciel, très bien éclairé. C'est un tableau impressionniste. Monet représente la nature qui occupe la plus grande partie du tableau. Ce tableau est peint avec des couleurs claires et il évoque un village heureux.







Prix Chimère 2011

Prix Chimère 2011



Prenez un monstre mythologique célèbre... Ajoutez-lui une tête et un poitrail de lion, un ventre de chèvre, une queue de dragon et faites-lui cracher des flammes. Saupoudrez une pincée d'imaginaire et de magie, de vampires... Mélangez-le tout.

Votre plat est prêt : c'est le Prix Chimère!

Venez nombreux nous rejoindre le jeudi de 12h à 14h au CDI (et aussi sur votre temps libre) pour découvrir ces romans fantastiques, de science-fiction, d'héroïc fantasy et de vampires...

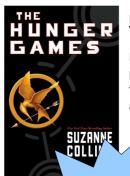
Le comité de lecture décidera du meilleur roman pour le mois de mars 2011. Ce vote sera le vôtre. A très bientôt. Bonne lecture!!

LES LIVRES EN COMPÉTITION

10 romans sont en concurrence pour remporter le prix **CHIMERE**.

Le lycée en a fait l'acquisition et ils peuvent être empruntés au CDI. Après en avoir lu guelques-uns ou tous si vous êtes gourmands, vous pourrez voter pour votre préféré.

Afin de vous guider dans votre choix, voici de brefs résumés des romans assortis de commentaires de lecteurs trouvés sur Internet.



La saga qui détrônera

Twilight et Harry Poter

HUNGER GAMES Tome 1– Susan Collins

Dans le futur aux Etats-Unis: un jeu de téléréalité est créé pour contrôler le peuple par la terreur: 12 garçons et 12 filles sont sélectionnés pour participer à cette sinistre

aventure au péril de leur vie...



LA MAISON PENCHEE - Kathi

Dans le sud des Etats-Unis, une chatte se réfugie dans une maison sur pilotis pour donner naissance à 2 chatons. Un vieux chien qui vit là se prend d'affection pour elle et ses petits qu'il décide de baptiser Puck et Sabine. Il doit cependant les préserver de son maître le cruel Tête de Garpique.

LA VIE AU LYCEE



BLOOD BAR - Dalph Nobody

Tout commence par un carambolage qui tourne au carnage. Bob Wayne , l'homme en noir, est chargé de récupérer le sang des victimes pour une compagnie de blood bars où on trouve le « pétrole rouge ». Seule une fillette a survécu au crash...



LE TEMPESTAIRE - Tome 1: la confrérie des naufrageurs – Johan Héliot

Bébé, Jed a été abandonné aux mains de Haggis, le maître des Innocents. Dans la ville de Rédemption, Haggis est le maître du quartier Gueux. Chacun des Innocents devra trouver son don ou mourir. Mais Jad s'avèrera avoir un don particulier, celui de Tempestaire et deviendra l'objet d'intenses convoitises.



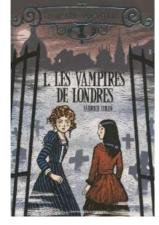
LES EVEILLEURS Tome 1: SALICANDE - Pauline Alphen

Dans le futur: Claris, 12 ans et son frère jumeau handicapé, vivent une vie trop calme avec leur père dans une vallée reculée. Claris rêve d'aventures : elle sera comblée quand il faudra retrouver le monde d'un passé qu'ils ignorent...



PASSEUSE DE RE-VES – Lowry Lois

Petite est passeuse de rêves en apprentissage: elle fabrique des rêves pour les donner aux humains durant leur sommeil. Son don va lui permettre de faciliter la reconstruction d'un petit garçon délaissé par sa mère et maltraité par son père.



LES ETRANGES SOEURS WILCOX - Tome 1: LES VAM-

PIRES DE LONDRES

Fabrice Colin

Londres, 1888. Amber et Luna Wilcox sortent du cercueil où elles ont été enterrées vivantes. Leur maison a brûlé, leur père a disparu. Recueillies par Sherlock Holmes et Watson, les 2 orphelines découvrent alors qu'elles sont vampires. Leur lutte va les confronter à Jack l'Eventreur.

LA DOUANE VOLANTE – François Place

Bretagne 1914. La guerre menace. Une nuit, la charrette de la mort s'arrête devant la maison de Gwen le Tousseux, un jeune orphelin. C'est lui que vient chercher l'Ankou pour l'emmener au pays dont on ne revient jamais et où il va vivre des aventures extraordinaires.



LE MENSONGE DANS LES VEINES – Mic-

kael Espinosa

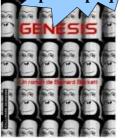
Diane, une adolescente, mène une vie ordinaire et agréable. Suite à des accès de violence inexpli-

cables, elle subit des examens médicaux et se dé-L'intrige démarre couvre d'inquiétants pouvoirs qui intéressent la très vite, puis ça Police Secrète Religieuse. bouge dans tous Une seule solution: fuir! les sens

GENESIS - Bernard Beckett

Dans un futur lointain. La jeune Anaximande veut passer l'examen d'entrée à l' Académie qui gouverne le monde et a édifié une société nouvelle. Elle développe son sujet devant 3 examinateurs qui la questionnent âprement. La fin lui réserve ainsi qu'aux lecteurs bien des surprises...







Les élèves de Cugnot au salon de l'automobile!



Quelques chiffres... qui font tourner la tête!

- Le Salon de l'Automobile c'est plus d'un million de visiteurs tous les deux ans. 12 € l'entrée, gratuit pour les moins de 10 ans. Faites le calcul, cela fait une belle somme...
- 1,26 millions de visiteurs sur les moquettes Porte de Versailles: autant dire que la moquette est fichue après ça...
- Mais les constructeurs que gagnent-ils??? Pas moyen de savoir, personne ne dit rien à ce sujet, évidemment. On note juste que Citroën a enregistré 2 700 réservations, trois fois plus qu'il y a deux ans et Peugeot 4.000 propositions commerciales, soit le double de 2008.
- Pourquoi tous les deux ans? La prochaine édition du salon, qui se tient tous les deux ans **en alternance avec Francfort** en Allemagne, aura lieu du 29 septembre au 14 octobre 2012.
- 248 : c'est le nombre de marques inscrites (à mi-août) pour cette édition 2010. Seul Subaru et Aston Martin ne participeront pas à l'événement.
- **180.000 m²** : c'est la surface occupée par les constructeurs présents au Mondial de l'Auto. C'est le salon du calendrier à occuper l'intégralité des pavillons du centre Paris Expo de la Porte de Versailles.
- 13.000 : c'est le nombre de journalistes ayant couvert l'édition 2008 du Mondial de l'Auto. 92 pays étaient représentés par les membres des médias. En 2010, rajoutons les journalistes du « P'tit Joseph ». Ça fait du monde tout ça...
- 114 : c'est en km, la **longueur totale des sandwichs** mis bout à bout consommés par les visiteurs du Mondial en 2008 (pour 45 tonnes de bière consommées, oui, oui, on parle bien en tonnes...).
- Un peu d'écologie: 174 : c'est, en grammes par km parcouru, la moyenne des émissions de CO2 des modèles exposés par les constructeurs lors de l'édition 2008.

Tous les 2 ans cet
évènement
rassemble plus
d'un million de
visiteurs: entrons
dans les coulisses
du salon de
l'automobile!

Source : <u>www.mondial-automobile.com</u>

SALONDE

Le salon de l'auto, une question de marketing!



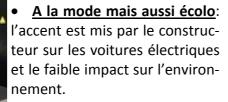
Des voitures au plafond, des hôtesses à gogo, des cadeaux et des jeux de lumières: le salon de l'auto c'est avant tout un show!

Nos reporters se sont attachés à nous faire découvrir l'envers du décor... Le salon, qu'est-ce que c'est? Des belles voitures mais aussi et surtout c'est une question d'argent... Et là, les constructeurs rivalisent pour se faire voir! Mais les jours les plus importants c'est avant l'ouverture des portes au grand public: les jours « presse ». Le salon ouvre d'abord à la presse; il y a plus de cadeaux, un accès à tous les stands ainsi qu'aux espaces VIP. Et le champagne coule à flot...

Nous avons interrogé Guillaume Foix, Directeur Régional Sud-ouest Centre chez BMW Groupe, sur le stand mini. Nous décryptons avec lui les moyens mis en œuvre pour attirer les visiteurs sur le stand « Mini »:

- <u>L'emplacement</u>: le choix est de taille, il s'agit du premier emplacement à gauche de l'entrée principale. « Nous drainons environ 95% des visiteurs du salon grâce à cet emplacement. »
- Un esprit jeune et détendu avec le DJ: animation unique sur le salon, Mini s'est offert un DJ anglais pour assurer l'animation.





• <u>Les tenues</u>: toujours dans le même esprit, jeune et détendu, les tenues sont décontractés, elles adoptent un code couleur notamment avec les lacets. Il n'y a qu'à voir ce directeur régional sans cravate...

Alors le message est-il passé?



Guillaume Foix nous explique: « DJ, boutique produits dérivés, création vestimentaire, briquets... L'identité visuelle de la marque, permet d'attirer des visiteurs sur les stands. C'est un vrai boulot de marketing. »

Les hôtesses du salon... Tout un programme!

Être hôtesse est un art: rester debout toute une journée sur des talons, répondre à toute sorte de questions et apprendre par cœur sa leçon: plus que des potiches, les hôtesses font passer un message, le message de la marque. Décryptons ces tenues et hôtesses!



Chez Nissan, tenue blanche mais petite touche de rouge pour rappeler la marque...



Chez Ford, on adopte aussi les codes couleurs mais là c'est dans le cadre d'un jeu, un jeu sur l'écologie. .. Chaque couleur de tenue renvoie à une question.





Tenue futuriste chez Citroën. Mais là aussi, on retrouve des codes, notamment la montre orange! Et quelle chance, il n'y en a pas que pour les hommes, regardez plutôt: enfin un homme pour attirer les clientes féminines!





Tenue décontractée chez Mini, le message est passé: les jeunes sont visés! Les hôtesses elles repartent avec la tenue: jean, basket ONITSUKA (Asics). Le détail qui tue c'est le code couleur sur les lacets. Le chef a des lacets blancs!



Et puis, il y a les marques qui jouent la carte de l'élégance et de la haute technologie! Chez Fiat, c'est tenue blanche et collier rouge. Assorti avec la voiture mais aussi le décor: arc-en-ciel! Chez Skoda, petite tenue noire mais l'accessoire essentiel de ces marques, c'est l'I pad. Il est prêté à toutes les hôtesses: elles rêvent toutes de repartir avec mais ce n'est qu'un prêt...





Tout est dans l'élégance chez Peugeot... Mais l'atout principal de la marque c'est la distribution de cadeaux. Cette année des souris pour ordinateur Peugeot!

Les insolites du Salon de l'Automobile



Le salon de l'automobile, c'est du rêve... Enfin, pas toujours!!!



Mais qui sont les profs? Qui sont les élèves?

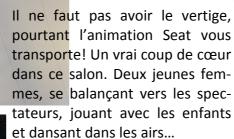
Moins sexy, ça vend forcément moins de rêve mais ça offre des petits bonhommes verts... Les hôtesses de chez ... se promenaient avec leurs petits ballons verts! Quelle classe!



Fatigués? Faites comme les élèves, prenez le petit train RTL!!!



Et la meilleure animation pour la fin? Qui a dit que tout était prévu au salon de l'automobile... Tout? Non la colère sociale n'était pas au programme et a surpris! Voyez plutôt!











Intervention des laissés pour compte de l'événement. Ils sont nombreux les quinquagénaires venus dénoncer les récents licenciements et la politique des firmes françaises. Choquante pour les élèves, cette fête surprise s'inscrit dans un climat social perturbé par la réforme des retraites. Mais cela pose la question de la perte d'emploi tardif: quel avenir pour les chômeurs?



Le bâtiment se trouve a Arlington (Virginie), près de Washington D.C

armature en acier.

Il faut savoir que 23 000 militaires travaillent au Pentagone ainsi que 3000 civils.

Le Pentagone coûta la somme de 10 milliards de dollars soit 7 milliards d'euros.

Le pentagone est le plus vaste immeuble de bureaux du monde avec ses 28 kilomètres de couloir.

L'histoire du Pentagone :

La construction du Pentagone commença le 11 Septembre 1941 sur un ancien aérodrome municipal de Washing-

Le Pentagone devint opérationnel le 15 janvier 1943 et il devint un symbole de la puissance militaire américai-

ton.

ne.

A la fin du vingtième siècle des travaux de rénovation furent entamés avec l'ajout d'une couche de kevlar dans le

cadres des mesures antiterroristes.

Durant les attentats du 11 septembre 2001 le vol AA77 avion de la compagnie Americain Airlines vint percuter le Pentagone, ce qui fit 189 morts dont 125 au sol. Cela fut une tragédie pour tous les américains. Le bâtiment le plus sûr du monde a été percuté par un avion.

Depuis cette attaque terroriste, l'agence Pentagone Force Protection Agency, une agence fédérale est en charge de la sécurité.

Le bâtiment est construit avec du béton armé avec des murs d'une épaisseur de 5m avec une



Le Pentagone
a cependant
une particularité c'est que dans
chaque aile du
bâtiment il y a un
commandement de
chacune des composante de l'armée américaine :

Us Army

- US Navy
- US Air Force
- US Marine Corps
- US Strategic Command

E. H.

ATALETISME

LISA.... CHAMPIONNE DE FRANCE DU 800M.

À 18 ans, Lisa Blameble est en Terminale S. Un jour, en regardant les J.O., elle a voulu pratiquer l'athlétisme: cela fait maintenant 6 ans que Lisa participe à des compétitions.



« **Lisa**: Je dois m'entraîner 4 fois 1h30 par semaine avec mon Club (*Neuilly-sur-Marne Athlétisme*), pour participer à des Championnats départementaux, interrégionaux.

Le P'tit Joseph (LPJ): et tu termines combien?

Lisa: 1^{ère}! J'ai été en juillet dernier, pour la deuxième fois, championne de France au 800m (Cadette, puis Junior).

LPJ: En quoi cela consiste?

Lisa: Il faut effectuer 2 tours de piste: c'est comme un « sprint long ». Il y a 2 ans je les effectuais en 2min 18s, et mon record est de 2min 9s. Mon objectif cette année? 2min 7s: je suis sélectionnée en équipe de France pour courir en Tunisie, et en Finlande. Carrément! Avant cela, il y a des épreuves de cross: il faut ici à la fois aller vite et être endurante! Mon dernier résultat est 7^{ème} sur 300 au niveau national. Pour progresser, je dois travailler le renforcement musculaire (footing

long, régularité, endurance).

LPJ: et avec le lycée et les amis, tu arrives à trouver un équilibre?

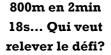
Lisa: oui, cela m'aide même à trouver de la confiance en moi. Et puis c'est mieux d'aller dehors que de rester chez moi à ne rien faire ou rester devant la télé.

LPJ: quelles sont les grandes compét' à venir?

Lisa: le Championnat d'Europe sur piste en août, le Cross Europe au Portugal, et les Championnats de France en Juillet! Cela ne va pas être facile, je courrai en catégorie Espoir.

LPJ: Merci, Lisa, bon courage, le lycée Cugnot est derrière toi!!! »

Propos recueillis par Le P'tit Joseph.





POKER



LES REGLES DU POKER

Les Blinds ou "Mises Aveugles"

Avant la distribution des cartes, deux joueurs vont devoir miser en aveugle, c'est çà dire avant même d'avoir vu leurs cartes. Cette mise est obligatoire : Le joueur situé immédiatement à gauche du donneur mise le blind, (ou small blind) d'une valeur de 1 jeton unité par exemple ; ce joueur est le blindeur. Le joueur situé à gauche du blindeur mise le surblind, (ou big blind) correspondant au double du Blind ; ce joueur est le surblindeur. Une fois les Blinds posés par les 2 joueurs concernés, la distribution des cartes peut commencer.



La distribution des cartes

Deux cartes fermées sont données a chaque joueur. Les cartes fermées signifient qu'elles ne doivent être vues que par les joueurs qui les reçoivent. Une fois que les cartes sont distribuées, un premier tour de mise peut commencer.

Le joueur qui se trouve après le Big Blind commence a parler. Les joueurs auront la possibilité de miser, checker (faire parole), folder (se coucher) ou sur-relancer. Des que le tour de mise est fini, une première série de 3 .cartes vont être retournée sur la table.





Le flop

Cette première série de 3 cartes retournées porte le nom de "Flop". Ces 3 cartes sont retournées au milieu de la table et visibles par tous les joueurs, ce sont les cartes communes. Le but du jeu est de former la meilleure combinaison de 5 cartes en prenant en compte au minimum 3 cartes parmi les cartes communes et cartes fermées. Le flop dévoilé, un nouveau tour d'enchère commence. Le joueur qui doit parler en premier après le flop est le "Small Blind".

Dans l'exemple ci-contre, on peut voir que la plupart des joueurs se sont couchés (ont jeté leurs cartes) après le flop. Il ne reste que 3 joueurs en jeu. Ceuxci ont du miser au minimum la même mise pour avoir accès à la carte suivante.

Le Turn (le tournant)

On appelle le tournant la quatrième carte commune qui va être retournée au milieu de la table. Dans l'exemple ci-contre, le tournant est le "deux de cœur". Il va s'ensuivre un troisième tour de mise. Les joueurs restants auront donc la possibilité de dire parole, miser, relancer ou se coucher. Si à ce moment de la partie, au moins 2 joueurs sont toujours en jeu après le tour de mise, ils accèdent à la dernière carte commune.



Small Blg Blind Blind KA

Le showdown (la confrontation des jeux)

On peut voir d'après l'exemple ci-contre que le joueur assis au siège 5 n'a pas voulu suivre les enchères demandées lors du précédent tour de mise, il s'est donc couché en ne prétendant plus détenir le meilleur jeu. Les 2 autres joueurs sont quant à eux toujours en jeu. Ils pensent chacun avoir le meilleur jeu. Afin de les départager, il doivent alors montrer leurs cartes. On peut constater que le joueur assis au siège 1 détient une suite, et que le joueur assis au siège 7 détient un brelan de 10. C'est donc le joueurs assis au siège 1 qui gagne le jeu. La suite étant plus forte que le brelan. Voir l'ordre des combinaisons.

LES DERIVES DU POKER



Sur les sites de poker, on peut jouer soit avec de l'argent fictif soit avec de l'argent réel.

Comme par exemple sur «Winamax»: quand on débute avec de l'argent fictif, on débute avec un nombre de point limité. Pour gagner des points, il faut participer à des tournois gratuits qui se déroulent à des heures précises, il faut finir dans les 10 premiers du tournoi pour pouvoir remporter des jetons. Plus on est bien classé ,plus on gagne de points. Grâce à ces points, on peut ensuite jouer à des tournois payants.

Les jeux en ligne sont la principale explication à cette vague de poker. Elle concerne essentiellement des personnes âgées de 15 à 34 ans, sans aucune distinction de sexe ni de couches sociales.



N'oubliez pas que le poker peut entrainer l'isolement, l'endettement, la dépendance...

C'est l'aspect tactique du poker qui séduit, il faut ruser, calculer des probabilités et maîtriser l'art d'interpréter l'attitude de l'autre, sans oublier que la tension engendrée par le jeu et la montée d'adrénaline cristallisent le sentiment de puissance.

Comme tous les jeux, le poker crée une dépendance comportementale. En France, on compterait environ 5 % de joueurs pathologiques (tous jeux confondus).

En dépit des efforts pour y échapper, l'envie de jouer devient irrépressible, on dit qu'il devient "compulsif". Des heures d'ivresse qui finissent par plonger certain joueurs dans un véritable enfer.

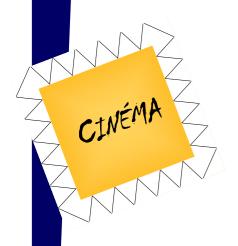
Le nombre de joueurs de poker sur le web a augmenté mais Internet a surtout attiré une nouvelle clientèle, plus jeune et parfois même mineure. Attirés par le goût de l'interdit, ces nouveaux accros jouent en cachette et commencent par des sites qui proposent des mises virtuelles entre internautes.

Le risque de plonger dans l'addiction au poker n'épargne pas non plus les personnes travaillant dans l'univers des jeux. Depuis mai 2007, l'ensemble des personnels de casino est dans l'obligation de suivre un stage de sensibilisation à la dépendance au jeu. Ces établissements préfèrent avoir un personnel et des clients fidèles à long terme que des joueurs compulsifs qui perdent gros mais qui finissent par disparaître.

Alors prenez garde!!!

https://www.winamax.fr/ www.everestpoker.com/fr





TEKKEN

Voici le film du célèbre jeux vidéo Tekken.

Amateur de film d'actions, ce film est fait pour vous.

Tekken est un film américano-japonais réalisé par Dwight H. Little en 2009 qui met en scène les personnages du célèbre jeux vidéo tekken.

Vous retrouverez certain personnage dont : Jin, Heihachi, Christie Monteiro et plein d'autres.

En 2039, une guerre mondiale a détruit toute trace de notre civilisation actuelle. 5 organisations furent créées faisant office de gouvernements, la plus puis-

sante étant la Mishima Zaibastu. Pour contrôler les populations, Mishima organise le King of Iron First Tournament, ou tekken, où tous les participants s'affrontent jusqu'à ce qu'il n'en reste plus qu'un, gagnant le

droit à une vie de rêve...

Date de sortie : le 6 mars 2010



Un film à nous faire partager? Envoyer vos commentaires:

 $\underline{leptitjoseph@gmail.com}$

JACKASS 3D



Réalisateur: Jeff Tremaine

<u>Personnages du film</u>: Johnny Knoxville, Bam Margera, Chris Pontius, Steve O'Ryan Dunn, Preston lacy, Wee man, Dave England, Eran McGhehey, Raab Himself, ils font leur cascade eux même il n'y a pas de cascadeur à leur place.

<u>Histoire</u>: Il n'y aucune histoire. Ils font des cascades enfin, si l'on peut appeler cela comme ça.

On les retrouve dans des cascades de fou. ex: Ils se mettent derrière un avion et ils ouvrent des parapluies et ils décollent et se retrouvent au sol...

Il faut absolument aller le voir au cinéma, il y a beaucoup de scènes drôles.

Asushades CG8490

Très cher gamer, voici le must de l'ordinateur fixe pour jouer sans aucun souci in bug ou quoi que ce soit d'autre, un ordinateur conçu pour les gamers.

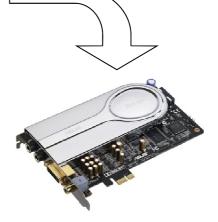
Caractéristiques : ASUS HADES CG8490

- Système d'exploitation : Microsoft Windows 7 Premium 64bit
- Processeur Intel Core i7 980X (overclocké jusqu'à 4,2Ghz)
- Chipset Intel X58
- Mémoire Vive 6Go Triple canal DDR3 2000MHz
- Carte Graphique Dual PCI Express ATI Radeon HD 5870
- Stockage 2 x 160Go en SDD et 2To en 7200tp

Prix de l'ensemble : 4300 euros







La carte Asus Ares:

Cette nouvelle carte graphique est équipée de deux processeurs graphiques Radeon HD5870 fonctionnant à 850 Mhz et joignant leurs forces pour améliorer les performances système de 32% par rapport au modèle standard. Cette carte atteint alors des niveaux impressionnants, permettant aux utilisateurs de mener à bien tous leurs combats, d'où le nom qui lui a été donné : ARES.

L'expérience des membres de la ROG a d'abord permis la création de la carte graphique MARS, un concentré de puissance doté de deux processeurs graphiques, le tout dans un design jamais vu auparavant. La carte ARES poursuit logiquement cette quête de nouveauté en repoussant les frontières établies grâce à une alimentation intelligente et une large gamme de fonctionnalités.

Naturellement, le design est lui aussi extrêmement travaillé. Ainsi, la ARES impressionne avec ses courbes agressives.

XonarXense:

Le pack XonarXense est le fruit de la collaboration entre ASUS et Sennheiser, l'un des plus grands fabricants d'accessoires audio au monde. Ce pack propose la nouvelle carte son ASUS XonarXense One et le casque audio Sennheiser PC350.

Il est ainsi la combinaison parfaite d'une carte son dernière génération et d'un casque de qualité impressionnante, qui réinvente le concept d'immersion dans les jeux vidéo. Ce pack offre une expérience sonore qui sera fortement appréciée par les «hardcoregamers» fans de compétition en ligne.



DARK ORBIT

Présentation du jeu:

Dark orbit est un jeu en ligne qui est gratuit. Il y a trois firmes (c'est-à-dire trois clans qui se différencient par trois couleurs différentes). Il y a les oranges qui se nomment les « Mars Minning Operation ». Ensuite, il y a les bleus qui se nomment les « Earth Industries Corporation ». Enfin il y



a les verts qui se nomment les Venus Ressources Unlimited. Il faut s'inscrire pour pouvoir jouer, mais je le rappelle c'est un jeu en partie gratuit. Dès que vous êtes inscrit vous commencez par avoir un vaisseau gratuit. Après dès que vous voulez avancer dans le jeu, il vous faudra payer des suppléments avec l'argent du jeu ou votre argent. Vous découvrez des vaisseaux extraterrestres de tout type dès que vous avancez dans le jeu. Plus les vaisseaux extraterrestres seront durs à détruire plus vous gagnerez de points dans le jeu. Vous découvrirez aussi des happy ou méga happy dans le jeu, il s'agit d'aide dans le jeu. Par contre, il faudra payer par sms ou par carte bleue. Pour combattre, vous aurez besoin de roquettes, de laser et de bombes si vous avez pour combattre les autres jeux en ligne et les extraterrestres.

Pour plus de renseignements allez sur le forum du jeux: fr.board.bigpoint.com/darkorbit/
Pour jouer, allez sur: www.darkorbit.fr/



RÉSULTATS DU SUPER CROSS

Tableau des temps des 15 tours pour les 5 premiers pilotes:

1	17	BARCIA Justin	OPEN	Honda Geico	USA	15	13:02.123	15 Laps	00:49.747
2	11	CHISHOLM Kyle	OPEN	Yamaha Moto	USA	15	13:04.929	00:02.806	00:49.644
3	5	COULON Cyrille	SXTOUR	Suzuki	FRA	15	13:28.570	00:26.447	00:50.910
4	222	CAIROLI Antonio	OPEN	KTIM De Carli Red	ПΑ	15	13:28.701	00:26.578	00:51.334
5	23	TONUS Amaud	OPEN	Suzuki Teka	SUI	15	13:36.303	00:34.180	00:51.288

Tableau des 3 premiers pilotes pendant le weekend:

Pl	N°	Concurrent	Nation	Vendredi	Samedi	Dimanche	Total
1	17	BARCIA Justin	USA	1	5	1	7
2	11	CHISHOLM Kyle	USA	3	3	2	8
3	12	SOUBEYRAS Cedric	FRA	4	2	6	12

C'est l'américain Barcia Justin qui a été sacré King of Bercy. Du haut de ses 18 ans, il s'impose pour la première fois à Bercy. Justin Barcia a fait une très bonne saison avec sa Honda Geico. Il a été vice-champion SX lites East coast, et 5e du MX lites 2010.

Mais pendant le weekend, il y a eut aussi le championnat par équipe et c'est l' équipe de France qui a remporté le championnat face à l'é-

quipe américaine.

HONDA 17 28éme édition du super cross Paris Bercy...

Côté Freestyle, le Super cross de Bercy est aussi l'une des rares occasions de voir les meilleurs Français. Le show proposé par les frères Pagès ainsi que leurs amis Jérémy Rouanet, André Villa, Dany Torres et Taka Higashino s'est révélé

être d'une extrême qualité. Malheureusement, la lourde chute de Charles Pagès lors d'une tentative de « front-flip » (rotation vers l'avant) aura mal clôturé la soirée du samedi. Charles est plongé dans un coma artificiel. Courage! Mais le Dimanche le frère de Charles Tom Pagés a dédié un nouveau trick à son frère. L'espagnol Dany Torres est vainqueur de la finale des X-figthers 2010 disputée à Rome.



Mots masqués

Les 2BMV2 vous proposent leur vision de Noël, retrouvez dans ce mot masqué les mots qui s'y rapportent:

G	G	М	В	N	A	K	R	E	Ι	R	D	N	Ε	L	Α	C	W	C	D	LUTINS	ENFANT	CHOCOLAT
E	U	M	В	S	E	I	I	S	M	E	E	C	В	R	Х	G	H	Ι	F	CADEAUX	JESUS	CALENDRIER
R	I	C	I	C	E	L	I	S	s	В	X	T	M	U	R	E	0	I	L	RENNES	CRECHE	ORANGE
I	R	H	I	H	V	0	A	I	E	U	A	N	0	I	C	R	P	R	L	BOULE	DINDE	AVENT
0	L	0	K	A	G	3	L	J	E	C	C	L	P	I	F	Н	E	Y	E	GUIRLANDE	EGLISE	CHARBON
L	A	C	S	R	Н	G	0	R	P	Z	N	P	L	S	L	N	E	T	0	NEIGE	CHANT	SABOT
G	N	0	M	P	E	G	U	W	V	0	E	A	N	A	N	E	U	X	N	FROID	BUCHE	BARBE
N	D	L	I	E	A	E	A	V	В	A	U	I	C	E	G	A	R	U	0	GLISSADE	KILOS	
Α	E	Α	E	N	Н	S	E	0	L	P	T	D	S	A	E	E	C	A	В	GRIPPE	HEUREUX	
X	C	T	T	M	U	0	N	X	Z	U	В	D	R	В	V	M	0	E	R	RHUME	BONNET	
U	Y	K	T	J	U	N	I	G	L	D	G	T	N	E	V	A	U	D	A	CHEMINEE	CHARPE	
E	H	0	0	E	E	H	A	L	T	I	C	E	I	M	U	I	R	A	H	CHAUSSETTE	FETE	
т	D	G	H	T	S	A	R	I	S	В	J	L	Н	В	D	S	S	C	C	SKI	GANT	
G	т	N	G	Y	A	S	T	S	H	U	L	I	T	0	H	E	E	A	H	LUGE	NOEUD	
Т	N	0	I	T	В	В	U	S	G	0	S	T	U	U	A	M	K	M	A	POUDREUSE	ETOILE	
A	A	E	E	D	0	A	Q	A	N	E	H	E	N	L	P	F	Y	0	N	EMBALLAGE	TRAINEAU	
Н	F	U	G	W	T	R	z	D	H	J	G	E	J	E	S	Z	L	U	T	REVEILLON	HOTTE	
J	N	D	I	L	0	В	\mathbf{z}	E	F	C	A	T	R	E	G	N	A	R	0	COURSE	AMOUR	
R	E	N	E	C	R	E	C	H	E	W	0	E	z	G	H	R	σ	G	R	ARGENT	GLOIRE	
Q	E	E	N	I	M	E	H	C	M	T	T	F	Z	L	R	D	A	Z	W	VACANCES	BEAUTE	

IDEM EN ANGLAIS...

ADVENT

BAUBLE

CALENDAR

CAROLS

CHRISTMAS

CRACKERS

FATHER

PRESENT

PUDDING

SANTACLAUS

SNOW

TINSEL

TREE

 E
 S
 F
 M
 S
 P
 C
 O
 L
 E
 T
 V
 P
 S

 L
 N
 E
 L
 P
 C
 A
 P
 E
 X
 R
 A
 T

 B
 O
 R
 D
 A
 R
 N
 O
 L
 Y
 S
 M
 E
 Q

 U
 W
 Y
 D
 T
 L
 E
 G
 I
 D
 E
 T
 N
 Y
 E

 B
 N
 F
 R
 A
 A
 E
 S
 M
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I

JEU DES LOGOS

Vous avez été nombreux au dernier numéro à tester vos connaissances: voici les réponses du numéro précédent ainsi qu'une nouvelle série de logos! A vous de relier le logo à la marque!























- Ferrari
- Rover
- Lotus
- Lamborghini
- Peugeot
- Vauxhall
- Renault
- Mitsubishi
- Mazda
- Dacia
- Opel

Vous vous y connaissez en voiture??? Prouvez-le!!!!

Réponses: 1. Alpha Roméo, 2. Citroën, 3. Aston Martin, 4. Jaguar, 5. Seat, 6. Subaru, 7. Abart, 8. Audi, 9. Infinity, 10. Cadillac, 11. Toyota, 12. Chevrolet, 13. Volkswagen, 14. Dodge, 15. BMW,





« *Erablus* » par Dimitri, Seconde 2.

La pensée du jour de :

« Les filles c'est comme la nicotine, une fois qu'on y a goûté on ne s'en passe plus... » Ilan

OURS

Directeur de publication :

M. DRAPPIER

Comité rédactionnel :

Mme BRENEOL

M. BELLAGUET

Mme BRUILLON

Mme DEPIGNY

M. LESPINASSE

Mme GOUZOUGUEC

Mme DREUX

M. RATIARSON

Rédacteur en chef :

BEAULIET Romain

leptitjospeh@gmail.com

Rédacteurs:

Mme Brénéol, M. Bellaguet, Emmanuel Henriques, Maxime Busqueta, Romain Beauliet, Nicolas Grosa, Xavier Da Rosa, Mme Dépigny, Valentin Rambié, Quentin Laloux, Ilan Taieb, Mme Dreux, M. Lespinasse, Mme Bruillon, Yohan Breuil, Berger Bastien, Brian Andrade., M. Waquet, la classe de 1ère ES, Jessica Roser, Varanya Kanthavel, Mehdi Houacine, Sabrina Djama, Mme Silva.

Mise en page:

M. BELLAGUET
M. LESPINASSE

Correcteurs:

M. RATIARSON

Coordonnées du lycée:

Lycée polyvalent N.J. CUGNOT 55 boulevard Louis ARMAND 93330 NEUILLY SUR MARNE

Tel: 01.49.44.81.10 Fax: 01.49.44.81.39

E-mail: ce.0932291k@ac-creteil.fr

Site: lyceecugnot93.com

Ce numéro est disponible sur le site du lycée en couleur.

Prochaine parution le 3 mars 2011. Date limite de remise des articles le 20 février.